



Nature	Recueil de poésie
Titre	Peut-être oui
Auteurs	Bernard Friot
Date de publication	2006
Nombre de pages	104
Pays	France
Editeur	De la Martinière
Lien internet	https://www.babelio.com/livres/Friot-Peut-etre-oui/62195
Lieu de consultation ou mode d'accès	Bibliothèque/Librairie

Note argumentaire de la contribution

Avant d'écrire pour les enfants, Bernard Friot a d'abord travaillé avec eux. Il a recueilli un grand nombre de récits qui ont, directement ou indirectement, inspiré ses textes. Se considérant comme un écrivain public, il cherche à capter "l'imaginaire des enfants d'aujourd'hui" et à le transcrire dans ses textes.


Dans *peut-être oui* des textes courts, concis, parfois en une phrase ou même en un mot, reflète la douceur et l'amour, les questionnements simples mais parfois profonds de l'enfance.

Il évoque régulièrement la relation intérieur- extérieur à travers l'image de la fenêtre. La fenêtre qui laisse passer la lumière illustration de la raison, la fenêtre comme les yeux qui voient, comme les bras qui s'ouvrent ou se ferment.

Des textes où sont évoqués les notions de géographie, d'habitabilité du monde, de réchauffement climatique, des thèmes pas forcément évidents à aborder avec des enfants mais que l'auteur réussit à introduire astucieusement.

Mots-clés

AMOUR-DESSIN-ENFANCE-GEOGRAPHIE-HABITABILITE-FRANCE-LITTERATURE JEUNESSE-MELANCOLIE-
POESIE- RECHAUFFEMENT CLIMATIQUE - RELATION INTERIEUR- EXTERIEUR



j'attends demain
comme un nouveau départ
comme une incertitude
au gré
des habitudes

promesse aussi
d'un peu de fantaisie
aux couleurs du matin
gris rose ou bleu de cendre

vivre seulement
au rythme de mes poumons

inspirer expirer

et si j'étouffe je me tais

si je me tais
j'étouffe