

Voir Atelier N°6/ Prod.01
 Une dizaine d'étapes de sensibilisation à
 L'Habitat Participatif ou Groupé, réalisées par le LPO

En voici une des étapes :

**Préparation de l'accueil des Polonaises sur la Colline
 Historique de Costebelle à Hyères (Lieu de mémoire).
 JEU de PISTE.**



Nos Jeunes Lycéens, Français et Polonais et leurs Enseignantes,
 sur la terrasse de l'Hôtel Particulier de Costebelle, aujourd'hui réhabilité
 en internat pour notre Lycée de Costebelle.
 En Costume Traditionnel Provençal ; Nicole et Alain Faraud.
 Ils nous ont transmis l'histoire du lieu et les photos du Livret ;

Partages et découvertes :

*Les Lycéens volontaires du LPO, durant une semaine début juin 2019, ont
 préparé cet accueil.*

*La barrière de la langue les a amenés à choisir de faire découvrir leur Provence
 aux Polonais(es) par les 5 sens, sous la forme d'un jeu de piste.*

Règles du jeu de piste :

A partir :

- I/ D'un livret de photos des anciens Hôtels Particuliers de la Colline, introduites par un texte Historique traduit en Français, Polonais et en Anglais*
- II/ D'un article de presse de 1997*
- III/ D'un plan actuel du Lycée Costebelle et ancien*

Expérience sensorielle. Voyage dans le temps.

Le but du jeu :

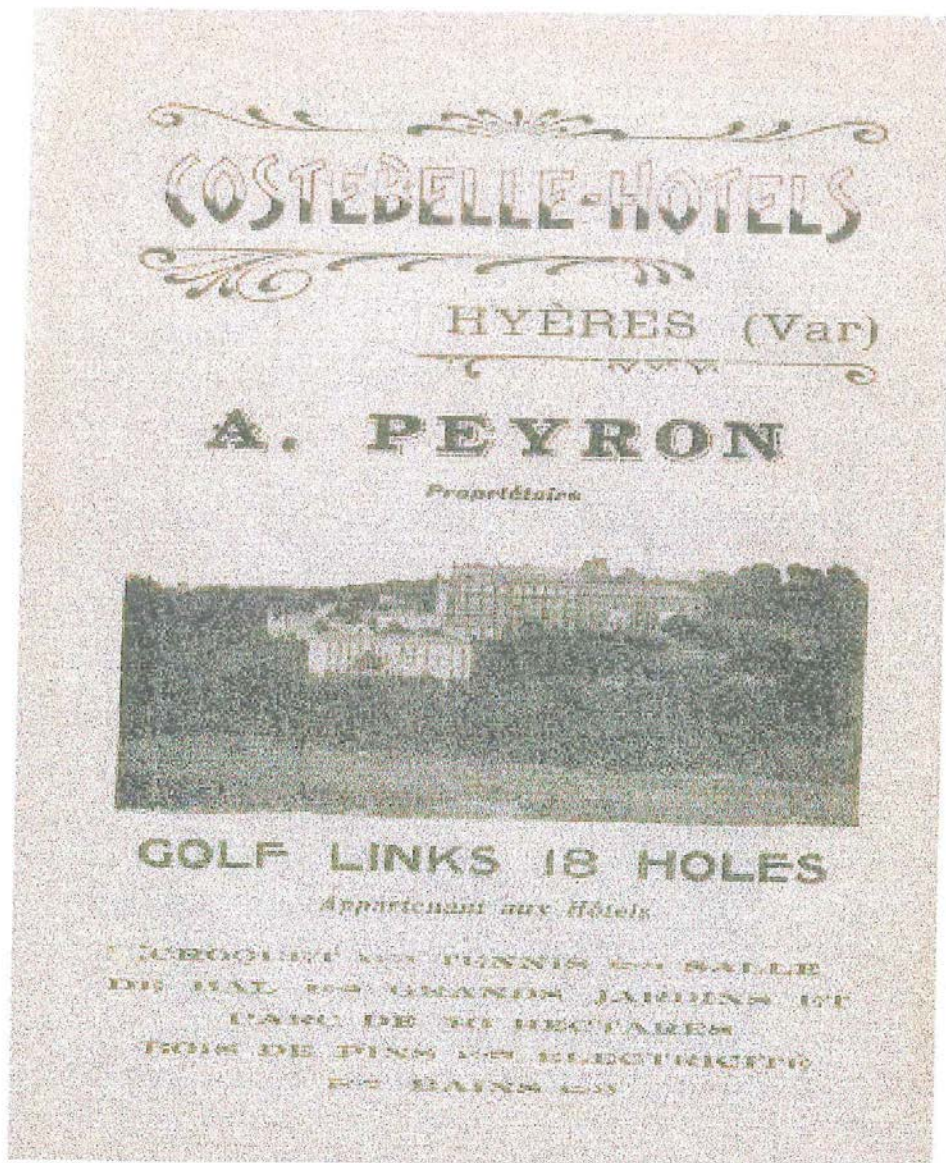
Retrouver sur le territoire, l'emplacement actuel de prises de vue anciennes.

Principe :

- *Déambuler, arpenter la colline, en toute autonomie par équipe de 4*
 - *Découvrir, observer, s'approprier le lieu,*
 - *Comparer les informations données dans le livret à l'existant un siècle + tard. Partager par équipe internationale, les observations.*
 - *S'orienter remarquer les similitudes et les différences, à l'aide du plan,*
 - *Retrouver un endroit à partir d'une photo ancienne*
 - *Situer le lieu de sa prise de vue sur le plan actuel.*
 - *Y réaliser l'activité des ateliers ; écouter, sentir, voir, toucher*
- « La Provence »*

Un buffet gustatif préparé par notre chef Cuisinier sera notre dernière étape qui permettra à tous de se retrouver autour de spécialités régionales, d'échanger et partager le verre de l'amitié.

I/ Le Livret Historique





Le Grand Hôtel de Costebelle avant sa réhabilitation.

Histoire de Grands Hôtels de Costebelle à Hyères

En 1875, Alexandre Peyron, chef cuisinier originaire de Carqueiranne ayant exercé en Angleterre, racheta à Charles Lebouc sa villa, construite vers 1870 sur la colline de Costebelle. Il réalisa à sa place en 1877 le Grand Hôtel de l'Ermitage. Par la suite, il ouvrit les portes en 1881 du Grand Hôtel de Costebelle, de plus de 200 lits lui aussi. Un troisième hôtel, le Grand Hôtel d'Albion, fut inauguré en 1886 dans le même périmètre.

Pour satisfaire une clientèle essentiellement britannique, aux hôtels dotés de chambres confortables, de sanitaires de premier ordre et d'un service haut de gamme, s'ajoutaient des équipements exceptionnels : le premier golf de 18 trous de la côte d'azur, cinq courts de tennis, cinq terrains de croquet, un jardin exotique, une église anglicane et plus tard l'une des premières piscines de la côte d'azur. Ces palaces accueillirent la reine Victoria et sa suite en 1892.

Le déclin de cette hôtellerie de luxe commença dès la fin de la Première Guerre mondiale. Hyères perdit sa suprématie auprès des hivernants anglais qui lui préférèrent Nice et Cannes. Aujourd'hui, un seul bâtiment a été conservé, transformé en lycée Polyvalent

Historia Grands Hôtels de Costebelle w Hyères

W 1875 roku Alexandre Peyron, szef kuchni z Carqueiranne, który pracował w Anglii, kupił willę Charlesa Lebouca, zbudowaną około 1870 roku na wzgórzu Costebelle. W 1877 roku zbudował Grand Hôtel de l'Ermitage. Następnie otworzył drzwi w 1881 roku w Grand Hotel Costebelle, ponad 200 łóżek. Trzeci hotel, Grand Hotel d'Albion, został otwarty w 1886 r. Na tym samym obszarze. Aby zadowolić głównie brytyjską klientelę, hotele z komfortowymi pokojami, pierwszorzędnymi urządzeniami sanitarnymi i najwyższej klasy usługami, zostały wyposażone w wyjątkowe wyposażenie: pierwszy golf z 18 dołkami na Riwierze, pięć kortów korty tenisowe, pięć trawników do krokieta, egzotyczny ogród, kościół anglikański, a później jeden z pierwszych basenów na Riwierze Francuskiej. Pałace te powitały królową Wiktorię i jej apartament w 1892 roku. Upadek tego luksusowego hotelu rozpoczął się pod koniec pierwszej wojny światowej. Hyères stracił swoją przewagę w angielskich zimach, które preferowały Niceę i Cannes. Dziś zachował się tylko jeden budynek, przekształcony w Lycée Polyvalent.

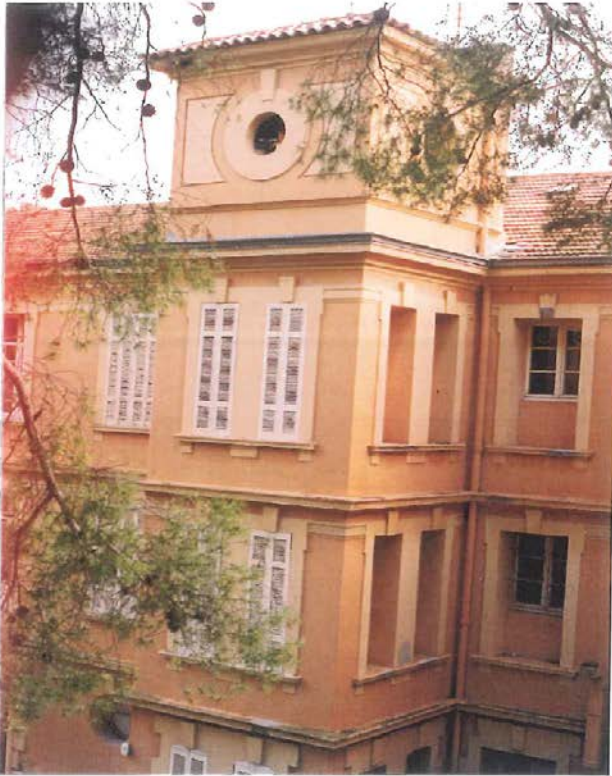
Historia Grands Hôtels de Costebelle w Hyères

W 1875 roku Alexandre Peyron, szef kuchni z Carqueiranne, który pracował w Anglii, kupił willę Charlesa Lebouca, zbudowaną około 1870 roku na wzgórzu Costebelle. W 1877 roku zbudował Grand Hôtel de l'Ermitage. Następnie otworzył drzwi w 1881 roku w Grand Hotel Costebelle, ponad 200 łóżek. Trzeci hotel, Grand Hotel d'Albion, został otwarty w 1886 r. Na tym samym obszarze. Aby zadowolić głównie brytyjską klientelę, hotele z komfortowymi pokojami, pierwszorzędnymi urządzeniami sanitarnymi i najwyższej klasy usługami, zostały wyposażone w wyjątkowe wyposażenie: pierwszy golf z 18 dołkami na Riwierze, pięć kortów korty tenisowe, pięć trawników do krokieta, egzotyczny ogród, kościół anglikański, a później jeden z pierwszych basenów na Riwierze Francuskiej. Pałace te powitały królową Wiktorię i jej apartament w 1892 roku. Upadek tego luksusowego hotelu rozpoczął się pod koniec pierwszej wojny światowej. Hyères stracił swoją przewagę w angielskich zimach, które preferowały Niceę i Cannes.

Dzisiaj zachował się tylko jeden budynek, przekształcony w Lycée Polyvalent.



148 — Hyères. - Paysanne Hyéroise - Récolte des fruits d'or.



N°1 : Atelier Patrimoine. vue



N°2 Atelier Environnement, olfactif



N°3 Atelier de l'écoute de sons



Panorama de Costebelle. Les Hôtels et l'Hermitage

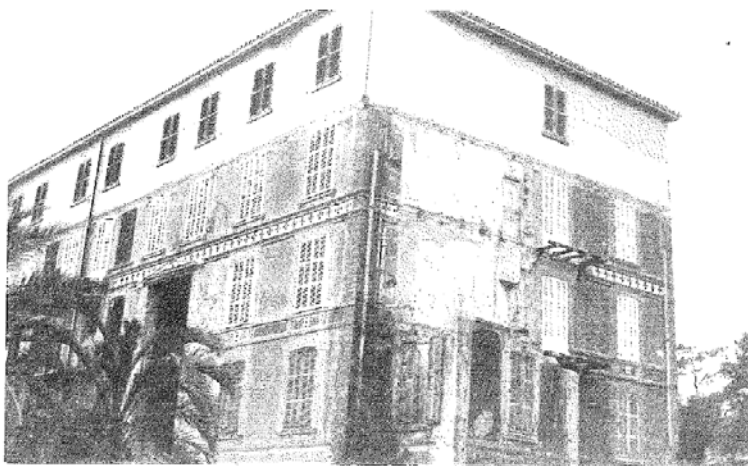
Photo donnée avec l'implantation des trois Hôtels particuliers de Costebelle.

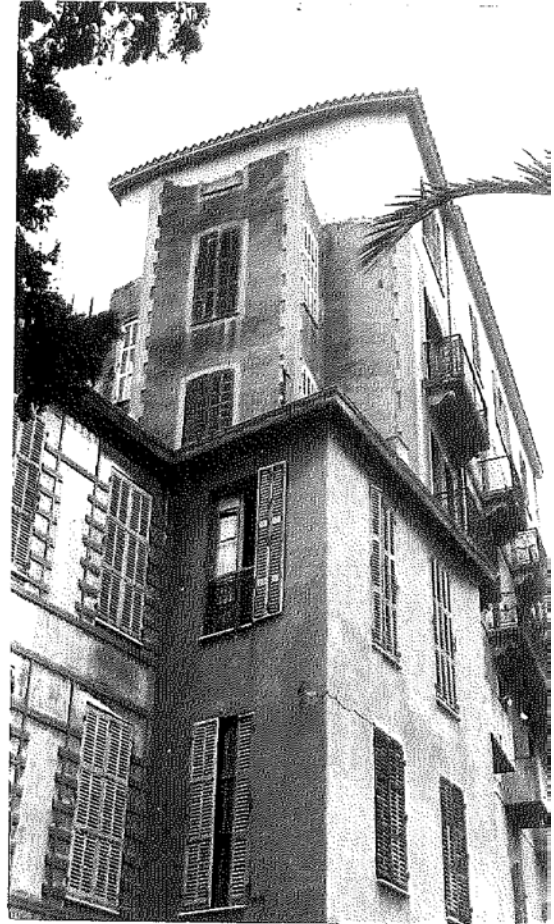


ENTRANCE et BALL ROOM COSTEBELLE Hôtels HYERES

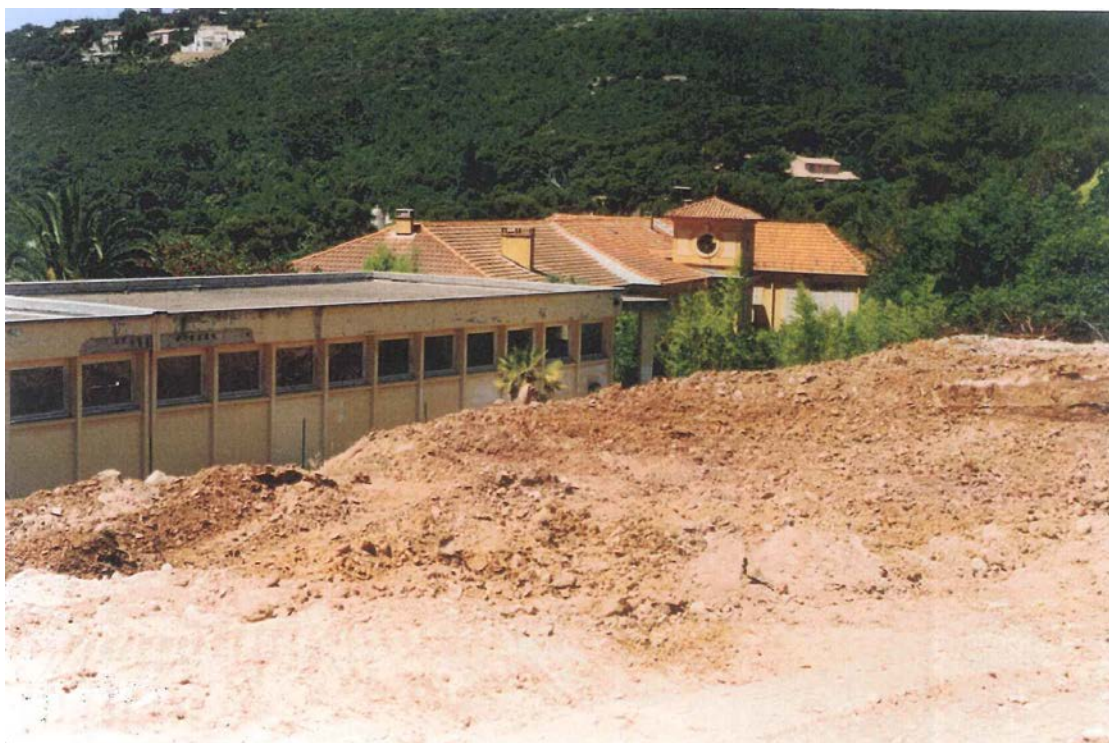
Les Français racontent l'histoire du lieu aux Polonais en images et en mimes.

06/2019

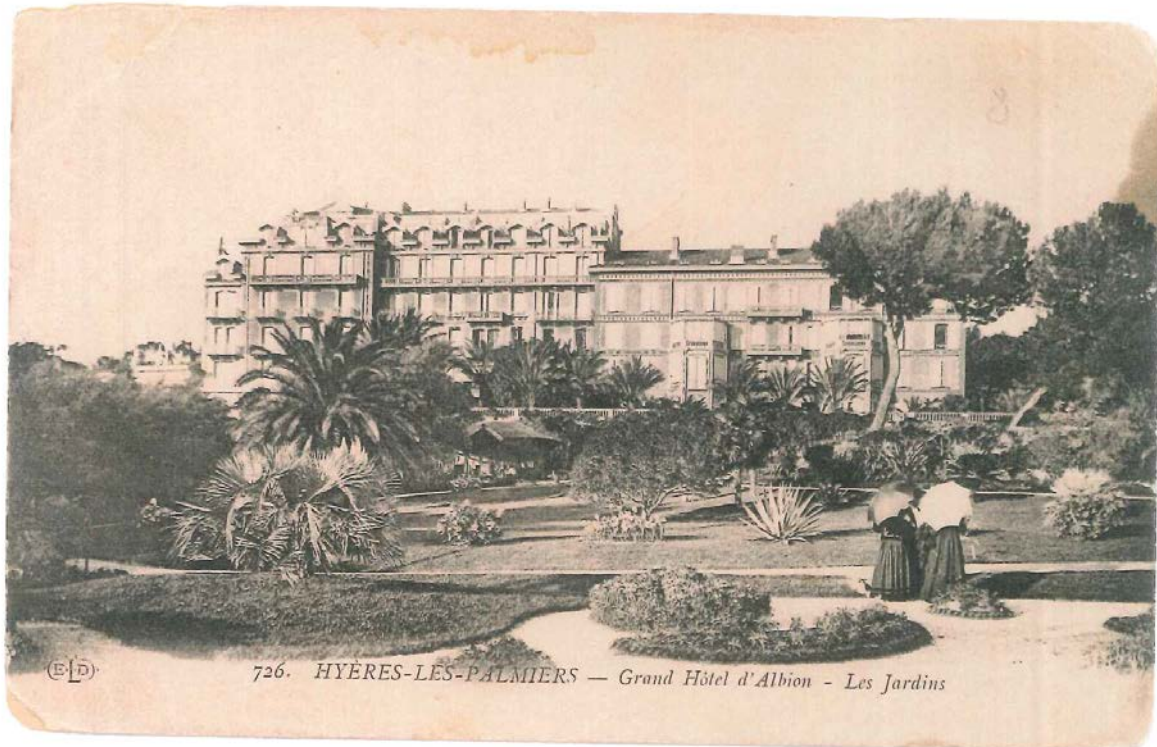




06/2019



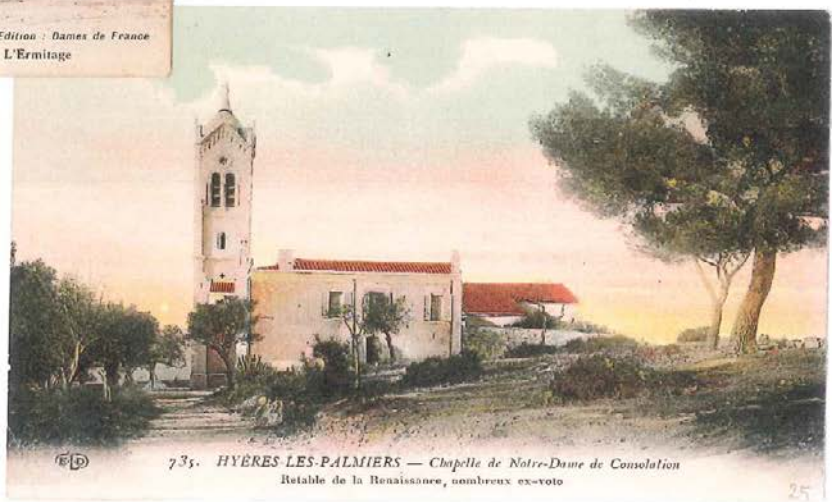
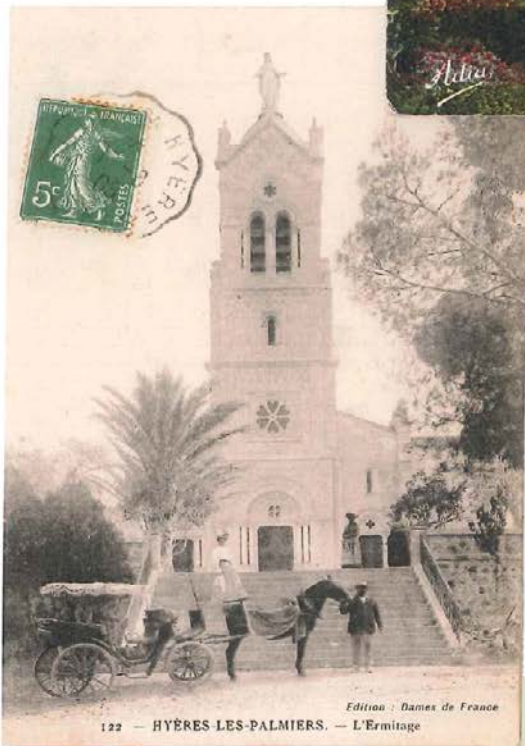
N°4 : Atelier du touché des plantes méditerranéennes et dernier repérage à noter sur le plan.



Grand Hôtel D'Albion, Les Jardins

N°5 Lieu de L'Atelier gustatif

A ce même emplacement, un siècle plus tard, en 2019, dans un univers totalement différent, le buffet gustatif préparé par notre chef Cuisinier « Cédric » sera notre dernière étape, qui permettra à tous de se retrouver autour de spécialités régionales, d'échanger et partager le verre de l'amitié.



Retour au minibus garé à côté de Notre Dame de Consolation