

10-11 avril, Luxembourg

# REUNION DU CONSEIL DE DIRECTION

COUNCIL OF EUROPE



CONSEIL DE L'EUROPE

HUMAN RIGHTS,  
DEMOCRACY  
AND THE RULE OF LAW

DROITS DE L'HOMME,  
DÉMOCRATIE  
ET ÉTAT DE DROIT

# ACCORD PARTIEL ELARGI SUR LES ITINERAIRES CULTURELS

AUDITIONS DES CANDIDATS A LA CERTIFICATION "ITINERAIRES CULTURELS DU CONSEIL DE L'EUROPE"

## DESTINATIONS LE CORBUSIER : PROMENADES ARCHITECTURALES

# PRÉSENTATION



**Benoît CORNU**  
*Président de l'ASLC*  
**Edmond CHARRIÈRE**  
*membre du Comité  
scientifique du projet et  
Président de l'Association  
Maison blanche à La  
Chaux-de-Fonds (Suisse)*  
**Leslie MOZDZAN**  
*Coordinatrice de l'ASLC*

# Le Corbusier



Né en Suisse à La Chaux-de-Fonds le 6 octobre 1887, Charles-Edouard Jeanneret - futur Le Corbusier - a fondé sa vie et son œuvre à la mesure de l'Europe et du monde.

Urbaniste, plasticien, designer, homme de lettres, l'architecte de renommée internationale a construit dans onze pays (Allemagne, Argentine, Belgique, Etats-Unis, France, Inde, Irak, Japon, Russie, Suisse et Tunisie), et a conçu aussi plusieurs projets en Italie. Présente sur quatre continents, jamais auparavant l'œuvre d'un architecte n'avait connu une telle diffusion planétaire.

Les promenades architecturales de cet infatigable voyageur sont l'essence même de notre dossier.



Association des sites  
**LE CORBUSIER**

Agrupación de parajes **LE CORBUSIER**  
Vereniging van de **LE CORBUSIER** plaatsen  
Verein der **LE CORBUSIER** Stätten  
**LE CORBUSIER** 建築遺産自治体協議会  
**LE CORBUSIER** Sites Association

Association de droit français  
siège à la mairie de Ronchamp (FR)

Réunion constitutive  
le **27 janvier 2010**

Ensemble des collectivités (villes, Régions, Départements, structures intercommunales) et associations représentatives des propriétaires et des habitants concernées par le patrimoine de Le Corbusier dans le monde (62 adhérents).

Genèse : favoriser la coordination globale entre les sites Le Corbusier pour l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial de l'UNESCO (inscription le 17 juillet 2016 de 17 sites répartis sur 7 pays).

2 Place de la Mairie  
70250 Ronchamp - France  
[association@sites-le-corbusier.org](mailto:association@sites-le-corbusier.org)  
+33 (0)3 84 63 53 51



[www.sites-le-corbusier.org](http://www.sites-le-corbusier.org)  
[www.facebook.com/siteslecorbusier](https://www.facebook.com/siteslecorbusier)

Destinations **LE CORBUSIER**  
Promenades architecturales / Architectural Promenades

# Complémentarité avec l'inscription à l'UNESCO



# Les sites Le Corbusier de l'itinéraire

Destinations **LE CORBUSIER**  
Promenades architecturales / Architectural Promenades

# ALLEMAGNE

Maisons de la Weissenhof-Siedlung, Stuttgart, 1927



# ALLEMAGNE

Unité d'habitation, Berlin, 1957



# FRANCE

Château d'eau, Podensac, 1917



Cité Frugès, Pessac, 1924



Cité ouvrière, Lège, 1924

# FRANCE

Maison de la Culture, Firminy, 1953  
église Saint Pierre, Firminy, 1960-2006  
unité d'habitation, Firminy, 1960



# FRANCE

Maison La Roche, Paris, 1925

Immeuble Molitor, Boulogne-Billancourt, 1934



# FRANCE



Fondation suisse, Paris, 1930



Cité de Refuge, Paris, 1929

Destinations **LE CORBUSIER**  
Promenades architecturales / Architectural Promenades

# FRANCE

Villa Savoye, Poissy, 1928



# FRANCE

Couvent Sainte-Marie de la  
Tourette, Eveux, 1953



Chapelle Notre-Dame du  
Haut, Ronchamp, 1955



# FRANCE

Usine Duval,  
Saint-Dié-des-  
Vosges, 1946



Cabanon, Roquebrune-Cap-Martin, 1951  
Unités de camping, 1956



# FRANCE

Unité d'habitation, Marseille, 1945

Unité d'habitation, Rezé, 1952

Unité d'habitation, Briey, 1956



**SUISSE**

Villa Jeanneret-Perret, La Chaux-de-Fonds, 1912



**SUISSE**

Pavillon d'exposition ZHLC, Zurich, 1963



**SUISSE**

Villa « Le Lac » Le Corbusier, Corseaux, 1923



**SUISSE**

Immeuble Clarté, Genève, 1930



# LE CORBUSIER EN EUROPE

3 pays, 23 sites  
ouverts au  
public

## ALLEMAGNE

1 Berlin : Unité d'habitation, 1957 2 Stuttgart : Maisons du Weissenhof-Siedlung, 1927

## FRANCE

4 RÉGION PARISIENNE / Boulogne-Billancourt : Immeuble locatif de la porte Molitor, 1931 • Paris : Maisons La Roche, 1923 • Armée du Salut, Cité de Refuge, 1929 • Fondation suisse, Cité Internationale Universitaire, 1930 • Poissy : Villa Savoye, 1928  
5 NORD-EST / Briey : Unité d'habitation, 1956 • Ronchamp : Chapelle Notre-Dame du Haut, 1950 • Saint-Dié : Manufacture, 1946 6 SUD-EST / Éveux : Couvent Sainte-Marie de la Tourette, 1953 • Firminy : Maison de la Culture, 1953 • Unité d'habitation, 1960 • Église Saint Pierre, 1960 • Stade, 1965 • Marseille : Unité d'habitation, 1945 • Roquebrune-Cap-Martin : Cabanon de Le Corbusier, 1951 • Tombe de Le Corbusier, 1955 • Unité de camping, 1956 7 SUD-OUEST, OUEST / Lège : Lotissement Frugès, 1924 • Pessac : Cité Frugès, 1924 • Piacé : Piacé le radieux, Bézard - Le Corbusier, centre d'art, projet • Podensac : Château d'eau, 1917 • Rezé : Unité d'habitation, 1952

## SUISSE

8 Corseaux : Villa « Le Lac » Le Corbusier, 1923 9 La Chaux-de-Fonds : Villa Jeanneret-Perret, 1912 10 Genève : Immeuble Clarté, 1930 11 Zurich : Pavillon d'exposition ZHLC (Maison de l'Homme), 1963

*D'autres sites sont membres de l'ASLC mais ne sont pas ouverts à la visite.*

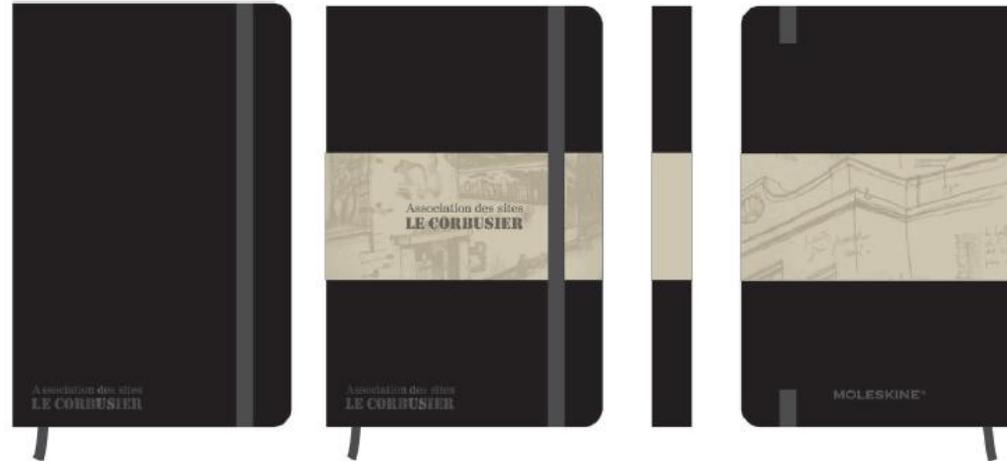
# Les actions communes envisagées du réseau

Destinations **LE CORBUSIER**  
Promenades architecturales / Architectural Promenades

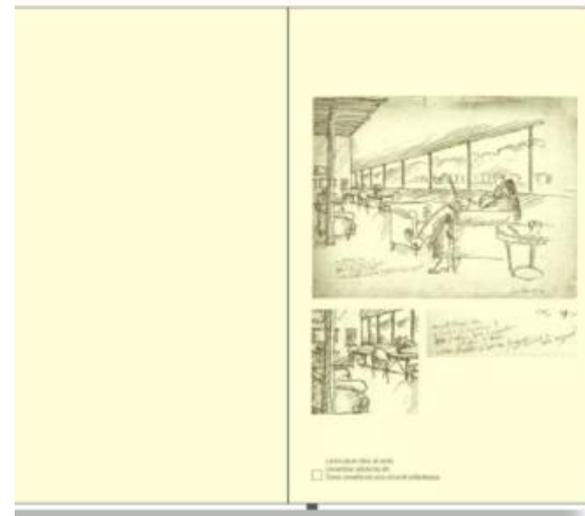
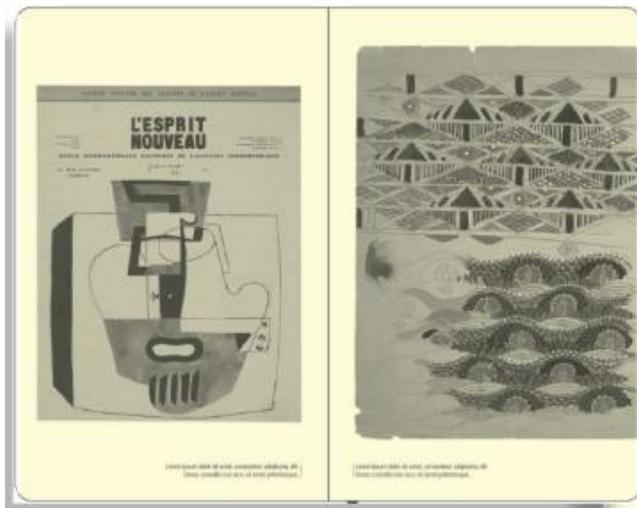


- **Carnet de croquis Le Corbusier Moleskine (2019)**  
*(II.1. Coopération en matière de recherche et de développement)*

**M MOLESKINE®**



- Croquis de Le Corbusier des sites de l'itinéraire, dispersés tout au long du carnet
- Sera vendu sur les sites Le Corbusier disposant d'une boutique



## - **Site web multiplateformes (2019-2020)**

*(II.5. Tourisme culturel et développement culturel durable)*

- Support d'aide à l'organisation des voyages via une cartographie touristique interactive et des informations pratiques
- Structurer, dans un produit, les échanges qui existent déjà
- Objectif d'être disponible en 3 langues (allemand, anglais, français)

- **Vignettes autocollantes à collectionner (2019)**  
*(II.3. Echanges culturels et éducatifs des jeunes Européens)*

- Favoriser l'appropriation des sites par les visiteurs de tout âge et les fidéliser
- Inciter les touristes à parcourir les sites
- Promouvoir l'itinéraire et l'appartenance de chaque site à l'itinéraire

## - **Carnets de visites pédagogiques (2020)**

*(II.2. Valorisation de la mémoire, de l'histoire et du patrimoine européen)*

- À destination des enfants pour 2 tranches d'âge 5-8 ans et 9-14 ans
- À destination des enseignants, outil de médiation commun aux sites Le Corbusier
- Clés de lecture pour sensibiliser le jeune public

# Réponses aux recommandations du rapport d'évaluation de M. Peter Trowles

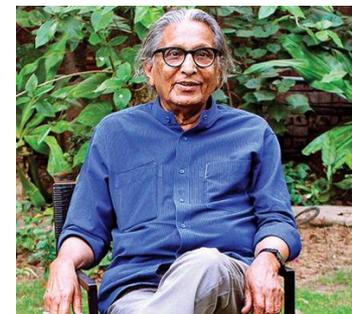
## *Renforcer les liens avec les partenaires d'Argentine, du Japon et de l'Inde en créant des projets communs internationaux*

Les liens avec l'Argentine, le Japon et l'Inde sont déjà présents par l'intermédiaire de la Conférence permanente internationale qui gère la série inscrite.

Dans la newsletter de l'ASLC, l'actualité de tous les membres est systématiquement relayée.

D'autres actions communes seront envisagées avec ces pays dans le but de faire connaître cet itinéraire au-delà de l'Europe.

**Balkrishna Doshi**, célèbre architecte indien, lauréat du prix Pritzker en 2018, a accepté d'être le parrain de l'itinéraire.



*Elargir la composition du comité scientifique à d'autres experts extérieurs (spécialistes en architecture moderne, urbaniste...)*

Dans le comité scientifique, la base est composée de 3 personnes, mais elle peut bien évidemment être complétée par des experts ponctuels extérieurs en fonction des besoins.

Nous avons le projet d'intégrer des architectes, historiens notamment.

Yoshiyuki Yamana, Japon  
Julio Santana, Argentine

*Montrer davantage l'influence de l'œuvre de Le Corbusier dans les réalisations architecturales postérieures à Le Corbusier*

Une étude est actuellement menée par le Comité scientifique pour élaborer un inventaire des œuvres ayant été influencées par Le Corbusier (dans la logique du Mouvement moderne en architecture).

Ces informations seront ensuite ajoutées dans le futur site internet interactif multiplateformes.

*Impliquer davantage les universités et les étudiants dans les projets communs, localement, régionalement, nationalement ou internationalement (concours à l'image de ce que fait la Fondation Le Corbusier)*

Plusieurs universités travaillent avec les sites (Institut universitaire d'architecture de Venise à Pessac, Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne à Marseille, en Suisse...)

Dispositif d'accueil des scolaires et étudiants sur chaque site/restitutions des travaux des élèves.

Futures actions communes : carnet de visite pédagogique et vignettes autocollantes.

Projet : créer un prix de l'ASLC qui prime tous les deux ans un projet concernant le public.

*Travailler avec d'autres itinéraires : développer davantage le partage de bonnes pratiques*

- Réseau Art Nouveau Network
- ATRIUM
- La Via Francigena
- Route du Modernisme (Barcelone)
- Route en projet sur Alvar Aalto en Finlande
- Projet d'itinéraire Saint Colomban

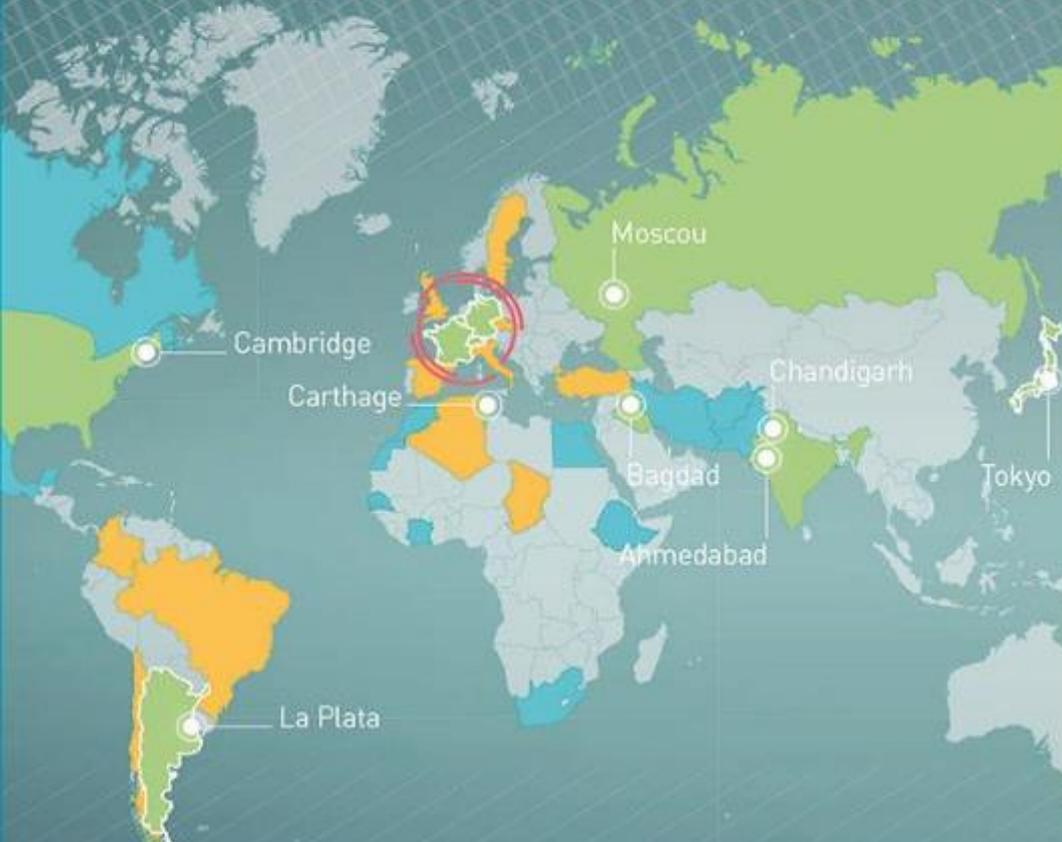
## DANS LE MONDE

Maison du Dr. Curutchet, La Plata, 1949  
Complexe du Capitole, Chandigarh, 1955  
Musée National des Beaux-Arts de  
l'Occident, Tokyo, 1955



**Sites Le Corbusier du réseau à découvrir.**  
*Le Corbusier sites of the network to discover.*

- Membres de l'association
- Pays où Le Corbusier a construit
- Pays où Le Corbusier a projeté
- Pays où Le Corbusier a été sollicité



- ARGENTINE La Plata : Maison du Docteur Curutchet, 1949
- ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE Cambridge : Carpenter Center for Visual Arts, 1961
- INDE Ahmedabad : Villa de Madame Manorama Sarabhai, Inde, 1951 / Villa Shodhan, 1951 / Musée, 1951 / Palais des filateurs, 1951 Chandigarh : École d'art et d'architecture, 1950 / Complexe du Capitole, 1952 / Haute Cour, 1952 / Musée, 1952 / Secrétariat, 1953 / Palais de l'Assemblée, 1955
- IRAK Bagdad : Stade, 1956
- JAPON Tokyo : Musée national des Beaux-Arts de l'Occident, 1955
- RUSSIE Moscou : Centrosoyus, 1928
- TUNISIE Carthage : Villa Baizeau, 1928

# LE CORBUSIER DANS LE MONDE