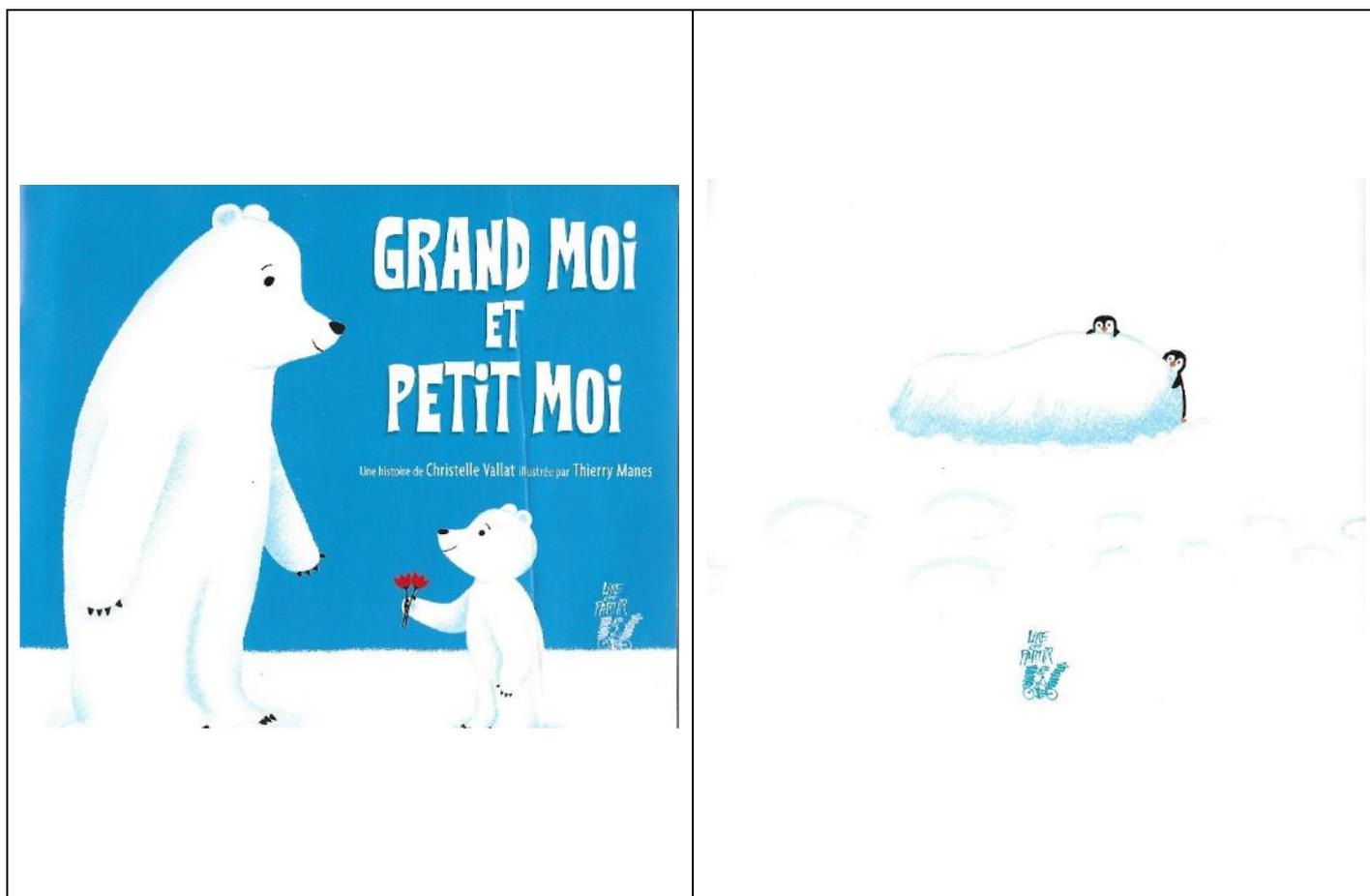


ECM-0171

## Grand moi et petit moi



<b>Nature</b>	BD – Album jeunesse
<b>Titre</b>	Grand moi et petit moi
<b>Auteurs</b>	Texte de Christelle Vallat / Illustrations de Thierry Manes
<b>Date de publication</b>	2019-2020
<b>Nombre de pages</b>	32
<b>Pays</b>	France
<b>Editeur</b>	Lire c'est partir
<b>Lien internet</b>	
<b>Lieu de consultation ou mode d'accès</b>	<a href="https://www.lirecestpartir.fr">https://www.lirecestpartir.fr</a>

## Note argumentaire de la contribution

Album pour petits, à partir de 4 ans, qui apprennent les mots par l'ambiance et les émotions pour des petits qui peuvent s'y référer : A cet âge, on apprend par mimétisme, en imitant, en recopiant, en se mettant dans les pas de ... Et par l'expérience : ces propositions d'apprendre par le faire ensemble ne sont-elles pas valables pour tous les âges de la vie ?

Ce petit livre est une transposition dans un autre monde, celui de la banquise, au pays de la neige, et des igloos et des ours, mais c'est d'abord le quotidien des petits, leur rythme temporel, jouer le jour et dormir la nuit, se fatiguer se reposer et leur univers spatial : dehors/dedans – intérieur/extérieurs :

Dehors, sortir, c'est grand, c'est froid, c'est l'aventure au risque de se perdre, pour le moins s'y fatiguer et  
Dedans : rentrer, dormir, le doux

L'éditeur « Lire c'est partir » excelle à proposer des petits livres de voyage chez l'autre et chez soi...

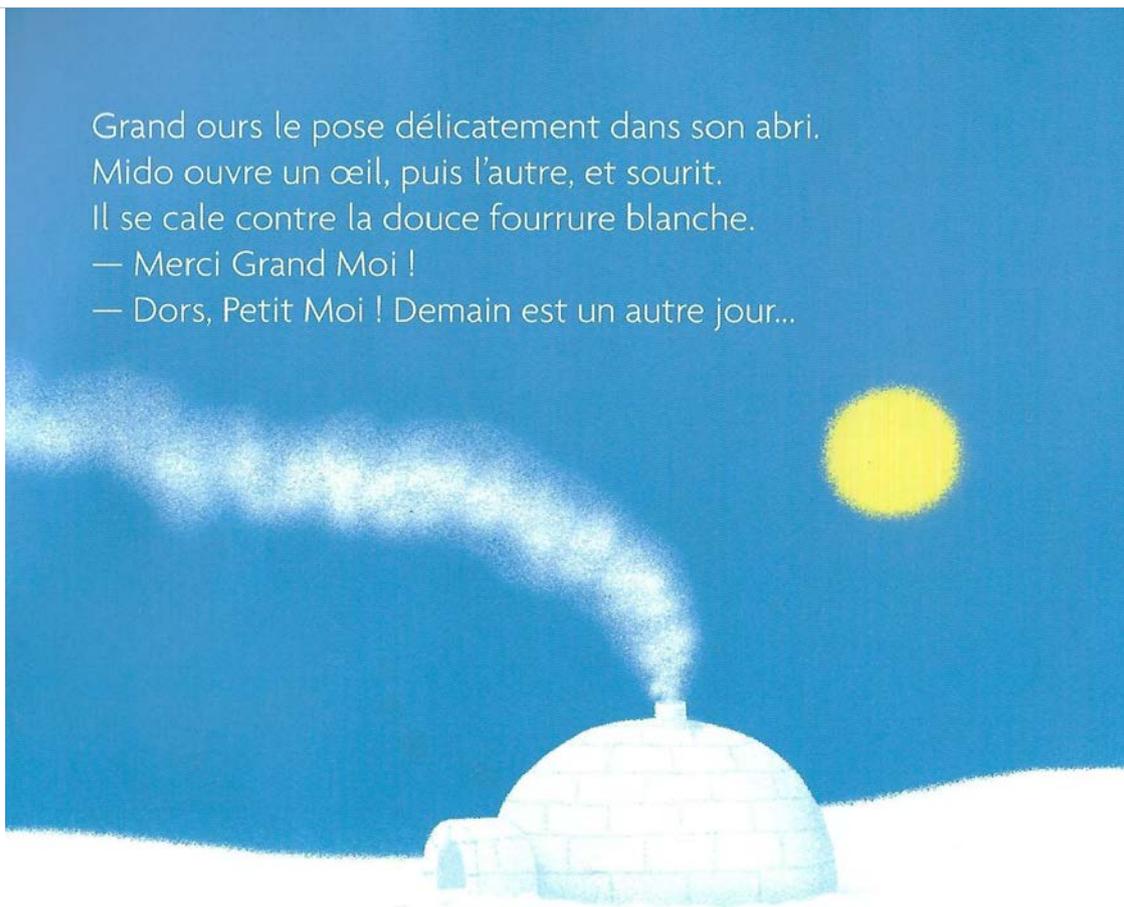
## ABECEDAIRE

ABRI – APPRENDRE – DEDANS – DEHORS- DORMIR – DOUCEUR – GRAND – GRANDIR – IGLOO – IMITER -  
LIRE C'EST PARTIR – SECURITE – RYTHME – SPATIAL - RYTHME TEMPOREL

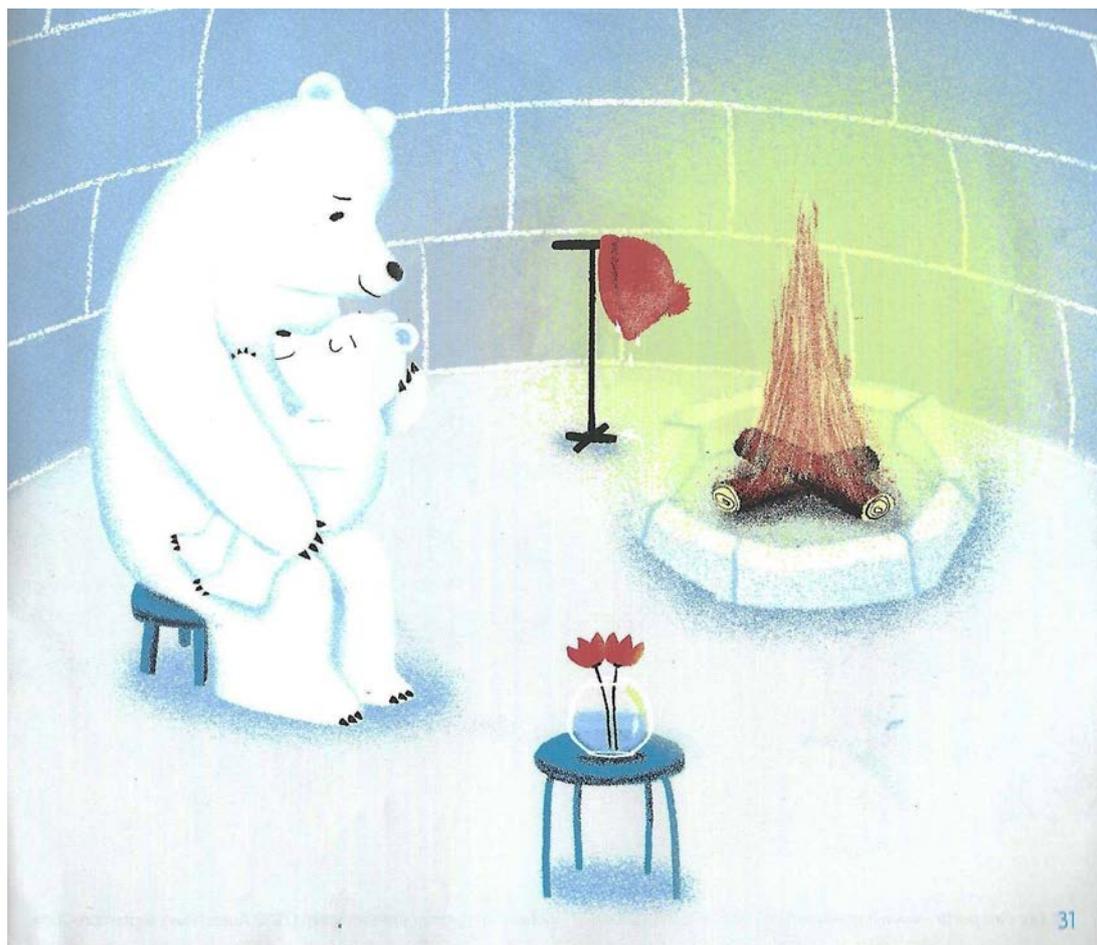
Le grand ours saute sur un morceau de glace,  
Mido fait de même.



Grand ours le pose délicatement dans son abri.  
Mido ouvre un œil, puis l'autre, et sourit.  
Il se cale contre la douce fourrure blanche.  
— Merci Grand Moi !  
— Dors, Petit Moi ! Demain est un autre jour...



30



31



**"Coopér'actif - habiter ensemble, autrement demain"  
Projet Erasmus+ 2018-1-FR01-KA201-048236**

*"Ce projet a été financé avec le soutien de la Commission européenne.  
Cette publication (communication) n'engage que son auteur et la Commission n'est pas responsable  
de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues."*