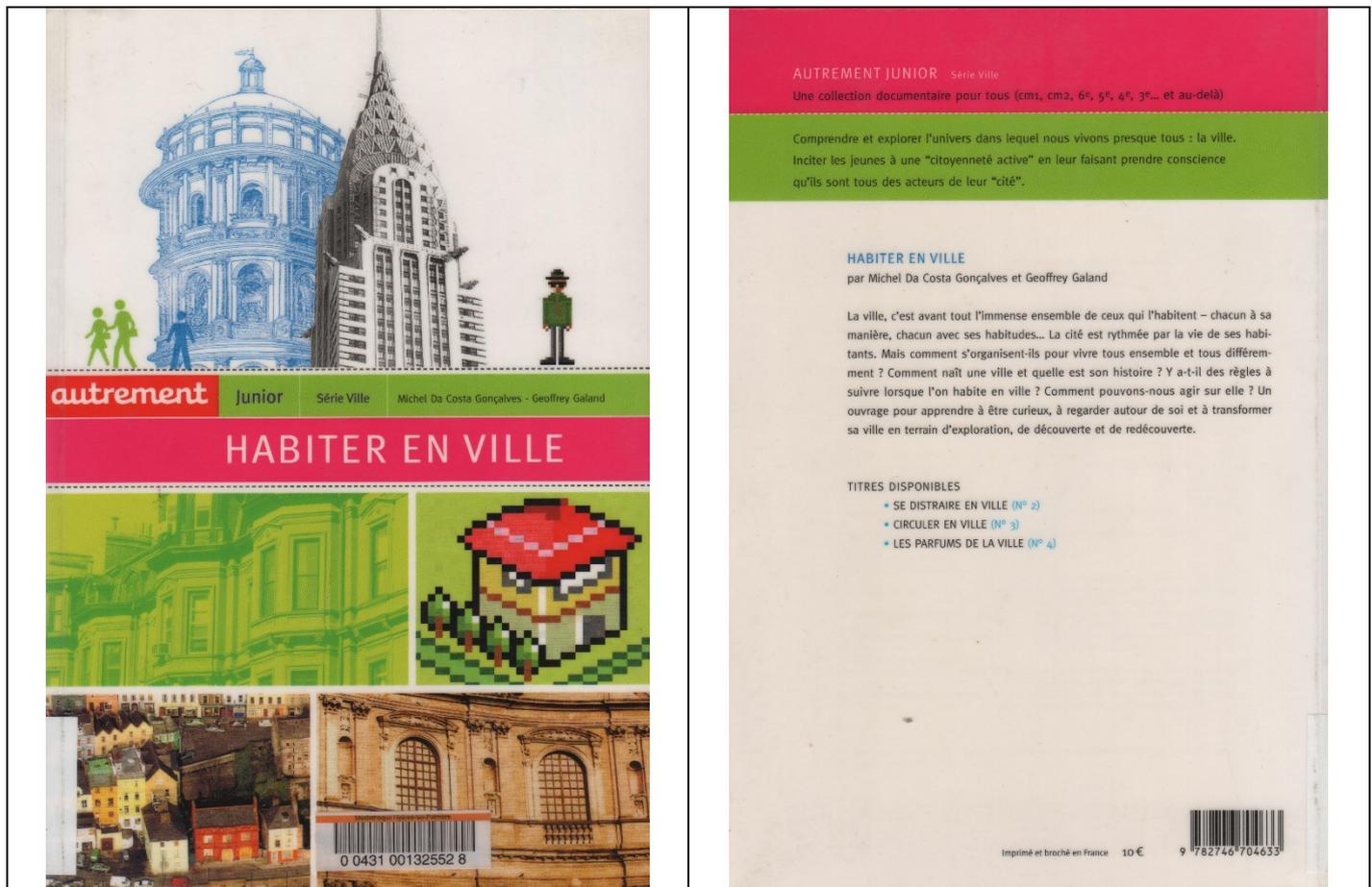


# ECM-0125



<b>Nature</b>	Livre jeunesse
<b>Titre</b>	Habiter en ville
<b>Auteurs</b>	Michel Da Costa Gonçalves et Geoffrey Galand
<b>Date de publication</b>	2004
<b>Nombre de pages</b>	62
<b>Pays</b>	France
<b>Editeur</b>	Autrement junior
<b>Lien internet</b>	<a href="https://livre.fnac.com/a1533514/Geoffrey-Galand-Habiter-en-ville#Characteristics">https://livre.fnac.com/a1533514/Geoffrey-Galand-Habiter-en-ville#Characteristics</a>
<b>Lieu de consultation ou mode d'accès</b>	Bibliothèque/Librairie

## Note argumentaire de la contribution

Ayant attiré à l'histoire de la ville et les manières de l'habiter personnellement et collectivement, *Habiter la ville* donne des clefs de compréhension d'un espace qui peut donner aux enfants une illusion de désordre.

La première partie du livre montre les évolutions de la ville au cours du temps, tant au niveau organisationnel qu'architectural. Jalonné d'exercices ludiques, l'ouvrage permet au lecteur de s'approprier les problématiques qui lui sont posées.

La question du mode de vie est abordée via différentes approches, des habitudes globales de la population (de plus en plus de gens vivent en ville) aux habitudes individuelles (qui fait quoi, quand, comment).

Par ailleurs, les transformations actuelles et futures de la ville sont approchées, l'idée étant de montrer aux jeunes visés par le livre qu'ils sont des acteurs à part entière de leur cité et que c'est à eux de prendre en main les choses pour construire un espace de vie à leur image et correspondant à leurs attentes.

## Mots-clés

ARCHITECTURE-CITOYENNETE-COMMUNAUTE- EPOQUE CONTEMPORAINE-HABITAT-HABITER EN VILLE- HISTOIRE-LITTERATURE JEUNESSE-MODES DE VIE-ORGANISATION-REVER SA VILLE - TRANSFORMATION DE LA VILLE-TOUS EN MÊME TEMPS- URBANISME-UTOPIES- VILLE-VIVRE ENSEMBLE

# SOMMAIRE

## 01. DANS L'HISTOIRE > p. 8

1. Comment naît une ville ?
2. La ville change avec l'histoire
3. L'habitat change aussi...

## 02. TOUS ENSEMBLE > p. 16

1. On habite de plus en plus en ville
2. On habite tous différemment en ville
3. On n'habite pas que chez soi

## 03. TOUS EN MÊME TEMPS > p. 24

1. On fait les mêmes choses en même temps
2. Nos habitudes d'habitants
3. On habite chez soi et la ville en même temps

## 04. TOUS EN ACTION ! > p. 32

1. Qu'est-ce qui fait évoluer la ville ?
2. La ville a déjà tout prévu
3. Réactions en chaîne...

## 05. LES RÈGLES DU JEU > p. 40

1. Libre d'habiter en respectant les autres
2. À chaque lieu ses propres règles
3. C'est la loi !

## PETITES HISTOIRES > p. 48 d'habiter, d'habitants...

Histoire commune...

C'était un jour extraordinaire...

Histoire d'un canapé

## UTOPIES : RÊVER SA VILLE > p. 54

L'utopie de la ville verticale

## LES MOTS DE LA VILLE > p. 60

Histoire de mots



## Extraits

« On n'est jamais complètement coupé du reste de la ville lorsqu'on est chez soi : le bruit dans la rue, la télévision des voisins, la vue que l'on a de la fenêtre, tout cela nous relie aux autres. La maison a beau être une bulle de protection, on se rend compte qu'il y a autour de nous des milliers de personnes qui sont aussi chez elles. » (P.30)

« De nombreuses associations regroupent des gens qui veulent agir ensemble pour animer leur quartier, organiser des spectacles ou encore améliorer leur lieu de vie ou éviter qu'il ne se dégrade. Chacun, même avec de toutes petites actions, peut se modifier le cours des choses. » (P.34)

« Le plus souvent, chacun est libre d'habiter où il le désire, s'il en a envie et s'il en a les moyens. Mais selon l'endroit où l'on se trouve, les règles de vie en communauté à respecter ne sont pas les mêmes. [...] Accepter de vivre ensemble, c'est accepter des règles sans lesquelles habiter en ville serait impossible. » (P.44)