



## ***Événements de disséminations n 5***

***dans le cadre des Journées portes ouvertes  
Européennes de l'Habitat participatif 2020***

***Et de l'Erasmusday du 15 octobre 2020***

**26 août 2020 au 21 octobre 2020  
A HYERES et en région Sud PACA**

**Un chantier permanent, la force du collectif, les potentialités du territoire apprenant, la *bonne fortune* de l'accueil et de la solidarité aux jardins partagés, celles des chantiers participatifs et du «coopérer pour mieux itinérer »**

A partir du confinement, qui a commencé à impacter le projet avec l'annulation de la Réunion Transnationale prévue en Pologne à la mi-mars, puis l'annulation des deux dernières mobilités prévues en mai 2020, il s'est avéré plus qu'incertain de pouvoir tenir le symposium de restitution finale qui avait été programmé à Hyères au 2 juillet 2020. ( cf programme note sur la préparation de l' E5). A partir de ce moment, il a été choisi par précaution de s'orienter vers une nouvelle stratégie, en cohérence avec les principes d'une pédagogie innovante de

coopération par l'échange, celle de s'appuyer sur la dynamique territoriale et de se mettre en situation de dissémination aussi souvent que possible, en saisissant les opportunités offertes par les calendriers événementiels locaux.

La réunion du 2 juillet a été remplacé par une visio-conférence qui s'est tenue le 3 juillet, où aborder les questions de pédagogie à l'école et hors école, où ont pu être embarqués de nouveaux partenaires, consacrant de nouvelles mises en réseau (Association FEEL pour la nuit des Ecoles, Association Bergerades, Ecohabitons83, Ecoquartier Strasbourg, CAUE du Var, Canopé, association Vallée du Gapeau en transition, celle des 48 h de l'agriculture, Ele réseau des Ecobâtisseurs, de Ecohabitons83, réseau du projet Erasmus TERAPI...)

## S'adapter : saisir les opportunités du territoire pendant les périodes de déconfinement pour organiser des événements étapes de dissémination

A partir de ce moment, on peut recenser 20 moments événements de dissémination du projet « Cooper'actif, Habiter ensemble autrement demain », qui se sont tenus de mai à octobre 2020, essentiellement sur Hyères ou alentours, aire toulonnaise, Var, et en France du sud, jusqu'en Ardèche.

Comme en Belgique, en mars 2019 (E 1) ou, en Mai, à Marseille et Hyères ( E2), ces disséminations ont servi de points d'étapes, d'échanges collaboratifs, afin de monter en qualité les productions finales.

S'y sont tricotés les fils qui relient les différentes productions :

| PROJECTION<br>FILM  | ITINÉRAIRES<br>ET RENCONTRES   | EXPOSITION<br>PHOTOS   | ATELIERS<br>HABITER DEMAIN<br>MÊME PAS EN RÊVE   |
|---|--|--|--|
|    |   |    |   |
| <p><b>ANAGRAM et son architecte Bertrand Leclercq</b><br/>Retour sur site, l'histoire d'un projet pionnier d'habitat groupé à Villeneuve d'Ascq</p> <p><b>TROIS PROJECTIONS DU FILM DE Philippe TERRAIL:</b></p> <p><b>27 AOÛT 2020 - LA NUIT DES ÉCOLES, à 20H au jardins solidaires JHADE, Hyères</b></p> <p><b>12 SEPTEMBRE 2020- CINÉ-DÉBAT à 15h Au Festival Régional de L'habitat Participatif à Saint Michel l'Observatoire</b></p> <p><b>26 SEPTEMBRE 2020 - Journée Portes Ouvertes à 18H à Bois de Brindille, Cannet-des-Maures</b></p> | <p><b>AUTOUR DE L'HABITAT PARTICIPATIF EN PACA</b></p> <p><b>13 SEPTEMBRE 2020-</b> 2ème édition de la journée RECYCL'ART, Conférence à 11H « Habiter demain, architecture et recyclage » de Jean Louis PACITTO salle familia à Hyeres</p> <p><b>26 SEPTEMBRE 2020 - JPO à Bois de Brindille, VISITE DE CHANTIER d'un habitat participatif, DÉBAT sur l'auto-construction au Cannet-des-Maures</b></p> <p><b>Journées Nationales de l'Architecture</b></p> <p><b>15 OCTOBRE 2020 - conférence à 18H «Habiter la nature»</b></p> <p><b>18 OCTOBRE 2020 - Itinéraire Culturel PACA sur le thème de l'habitat participatif et de l'architecture</b></p> | <p><b>« IN'HABITAT » , L'entrée territoire comme construction d'une culture européenne</b></p> <p><b>27 AOÛT 2020 - LA NUIT DES ÉCOLES, Visite virtuelle interactive de l'exposition photographique</b></p> <p><b>10 SEPTEMBRE 2020 à 11H00 Vernissage de l'exposition photographique, de Jean BELVISI, Lycée Agricole de Hyères</b></p> | <p><b>JEUX QUESTIONS RÉPONSES</b></p> <p><b>27 AOÛT 2020 - LA NUIT DES ÉCOLES, ATELIERS POUR DEPLOYER L'IMAGINAIRE sur «comment habiter demain», ET DÉCOUVRIR DES MAISONS DU MONDE avec l'aquarelle dans les jardins solidaires de JHADE, à Hyères</b></p> <p><b>18 OCTOBRE 2020 - Lors des Journées Nationales de l'Architecture, ATELIER QUESTIONS REPONSES sur « comment habiter demain »</b></p> |
|    |  |  |  |

## PROGRAMME Réalisé

- 15 Juin atelier de Saint Pierre Ville « Rouvrir les villages aux volets fermés »
- 14-16 juin : prototypage d'un itinéraire culturel « à la découverte de 50 années de culture coopérative »
- 27 août : la nuit des écoles arpentage de la plaine agricole entre Agricampus et le JHADE/ théâtre/atelier dessin/ projection en avant- première de ANAGRAM et son architecte, retour sur site
- 29 août : participation à l' AG de « Gapeau en transition » , proposition
- 10 septembre inauguration de l'exposition photographique Inhabitat et projection du film ANAGRAM
- 13 septembre : Stand et conférence « Recycl'art et architecture »
- 21 septembre, participation aux rencontres littéraires de Port-Cros sur le thème de « Drôles d' oiseaux »
- 21 septembre, participation à l'évènement « Dessines moi une tomate »
- 26 septembre : Journées portes Ouvertes de l'Habitat participatif à Bois de Brindille Visite et projection de ANAGRAM et AG de Quartier libre/ Ecohabitons83
- 27 septembre : au JHADE, stage de Bois Terre Paille avec A Joly
- 30 septembre : décrochage de l'exposition photographique IN 'Habitat et ciné débat autour de la projection du film Anagram
- 2 et 3 octobre : au JHADE, fin du stage de Bois Terre Paille
- 8 octobre, ciné débat sur TZCLD avec projection de « Nouvelle cordée » et projet de collectif
- 10 et 11 octobre, participation aux 48 h de l'agriculture 48 h de l'agriculture, Table-ronde « Habiter, c'est aussi se nourrir » et Itinéraire des jardins partagés de Vallée du Gapeau en transition
- 14 octobre : atelier prospective : comment habiter la ville d'Hyères dans trente ans
- 15/ 16/ 17 octobre : Participation aux trois jours de ERASMUSDAY
- 15 octobre AG de MALTAE
- 16/17/18 octobre : participation aux JNA Journées nationales de l'Architecture le 17 : Toterre, à Toulon
- 18 octobre: itinéraire « A la découverte (JNA) du chantier de l'Habitat participatif en Sud PACA
- 21 octobre : atelier ado au jardin JHADE pour les jeunes d'une colonie du comité d'entreprise du ministère de l'écologie « mise en place d'une offre d'atelier pédagogique d'une demi-journée sur le thème Habiter ensemble autrement demain pour des 12-14 ans »

Le dimanche 1er novembre 2020, était programmée une « Rando buffet littéraire *Habiter la forêt* » afin d'expérimenter le prototype d'un nouveau format d'itinéraire, sur une journée, adapté à la saison et aux contraintes sanitaires, mais les restrictions d'heure et la reprise de la pandémie ont du obliger à la différer pour une date qui sera hors programme. Sa préparation a néanmoins eu lieu

### **Huit événements ont été sélectionnés pour traduire l'esprit et la lettre des disséminations effectuées**

- **1/** 27 aout : la nuit des écoles : arpentage de la plaine agricole entre Agricampus et le JHADE/ théâtre/atelier dessin/ projection en avant- première de ANAGRAM et son architecte, retour sur site
- **2/** 10 septembre inauguration de l'exposition photographique In'habitat et projection du film ANAGRAM
- 13 septembre : Stand et conférence « Recycl'art et architecture »
- **3/** Week ends du 26/27 septembre et 2/3 octobre au JHADE, chantier participatif stage de construction Bois Terre Paille sous la conduite de l'architecte Anne Joly
- **4/** 30 septembre décrochage et débat autour de l'exposition photographique In'habitat et projection du film ANAGRAM
- 8 octobre, cinédébat sur TZCLD avec projection de « Nouvelle cordée » et projet de collectif
- **5/** 10 et 11 octobre, participation aux 48 h de l'agriculture 48 h de l'agriculture, Table-ronde « Habiter, c'est aussi se nourrir » et
- **Dont** Itinéraire des jardins partagés de Vallée du Gapeau en transition
- 14 octobre : atelier prospective : comment habiter la ville d'Hyères dans trente ans
- **6/** 15/ 16/ 17 octobre : Participation aux trois jours de ERASMUSDAY
- 15 octobre AG de MALTAE
- **7/** 16/17/18 octobre : participation aux JNA Journées nationales de l'Architecture le 17 : Toterre, à Toulon
- **Dont** 18 octobre: itinéraire « A la découverte (JNA) du chantier de l'Habitat participatif en Sud PACA
- **8/** 21 octobre : atelier ado au jardin JHADE pour les jeunes d'une colonie du comité d'entreprise du ministère de l'écologie « mise en place d'une offre d'atelier pédagogique d'une demi-journée sur le thème *Habiter ensemble autrement demain* pour des 12-16 ans

Tout au long de ces six derniers mois et plus, toutes les occasions ont été saisies pour diffuser ce flyer (dont a été aussi produit une version anglaise) afin d'inviter tout public et particulièrement les jeunes à participer à l'enquête en ligne.



## COMMENT HABITER ENSEMBLE AUTREMENT DEMAIN EN EUROPE?

Depuis 2018, le projet ERASMUS+ Cooper'actif : « Habiter Ensemble, Autrement Demain » a pour ambition d'« Inviter à voyager, inciter à rêver, inspirer à agir ».

Le regard des jeunes sur leur habitat est le fil rouge de ce projet qui souhaite faire naître chez eux l'envie d'être acteurs de leur logement : « coopér'actifs », pour répondre à la difficulté croissante de se loger. Cette enquête en est un des outils.

Deux années de mobilités à travers l'Europe ont permis à une centaine de personnes, jeunes lycées, étudiants, adultes en formation, de découvrir l'habitat coopératif comme une troisième voie pour le logement, entre le locatif et la propriété privée et son échelle entre celle de la cellule individuelle et celle du quartier.

La situation inédite de la crise sanitaire vécue en 2020 et la fermeture des frontières qu'elle a engendrée a conduit à ajouter trois questions pour mieux connaître comment s'est passé le confinement, le déconfinement et l'impact qu'elle a eu sur le choix des lieux et modes de vacances estivales.

Toutes les activités sont relatées sur: <http://habitat-cooperactif.eu/>

**Notre demande, pour mieux vous comprendre et nourrir cette réflexion est un peu de votre temps : 15 min pour remplir ce document avec votre parcours de logement, vos souhaits et vos connaissances en matière d'habitat;**

**Une première partie est consacrée au vécu de la pandémie.**

<http://habitat-cooperactif.eu/questionnaire-01/>

Il peut se remplir directement en ligne jusqu'au **20 octobre** lors d' :

- UN TROU DANS TES HEURES DE COURS**
- UN TEMPS DANS LES TRANSPORTS**
- UNE PROMENADE SUR LE NET**

Un formulaire papier peut être adapté pour un travail de groupe, ou dans une classe.

**Merci de consacrer un peu de votre temps**

Pour plus d'informations:  
[maltae2@gmail.com](mailto:maltae2@gmail.com)



# I - NUIT DES ECOLES



**Un collectif lance un appel à participation à «La Nuit des Écoles», des manifestations locales et conviviales pour une transition douce entre été et année scolaire, qui se dérouleront partout en France du vendredi 21 au 28 août 2020.**

« C'est la nuit qu'il est beau de croire à la lumière », écrivait Edmond Rostand. Pendant de longues semaines, les écoles de la République ont été plongées dans la pénombre. Les enfants de tous âges ont été privés de leurs salles de classe et de leurs cours de récréation, tout comme de la relation vivante avec leurs enseignants et leurs camarades de classe.

L'éclipse du temps et de l'espace scolaires, provoquée par la crise sanitaire, a fait sentir à quel point l'école était un pilier de la société, un bien commun fragile dont nous devons prendre soin, au même titre que les établissements de santé publique.

Telle est l'intention de la première édition de la « Nuit des écoles », organisée du 21 au 28 août sur l'ensemble du territoire hexagonal et ultramarin. Apprendre ensemble du territoire, faire école buissonnière, dans la nuit et avec la nuit :

Sous la forme de balades en petits groupes à la découverte de leur milieu de vie en ville et à la campagne avec des temps de rencontres, de transmission et de convivialité s'appuyant sur les matériaux et témoignages recueillis. Relier les écoles, les associations, les jeunes et les citoyens-habitants autour d'un projet pédagogique ouvert et convivial.

L'initiative de cette « Nuit des écoles » s'appuie sur l'alliance d'acteurs issus de l'éducation, des sciences, du développement durable, de l'éducation populaire, des collectivités locales, avec le concours du ministère de l'Éducation Nationale pour faciliter la mise en œuvre de toute action locale. Nous appelons toute personne intéressée à contribuer à cette dynamique, et à faire œuvre commune, à l'orée de nouveaux alliages entre écoles et territoires.

## Le PROJET ERASMUS + Cooper'actif :

« **Habiter Ensemble, Autrement Demain** », piloté par MALTAE, concerne 5 pays et implique 7 partenaires, acteurs multiples tels que associations, institutions culturelles et d'éducation populaire, établissements de l'enseignement secondaire et supérieur, centres de formation continu pour adultes et pour apprentis encadrés, acteurs de l'habitat participatif, professionnels et habitants, élites ou publics en échec scolaire, voire handicapés.

Son ambition « **Inviter à voyager, inciter à rêver, inspirer à agir** », fait du regard des jeunes sur leur habitat le fil rouge du projet pour répondre à la difficulté croissante de se loger et à faire naître chez eux l'envie d'être acteurs de leur logement :

« **coopér'actifs** » : découvrir l'habitat coopératif comme une troisième voie pour le logement, entre le locatif et la propriété privée.

<http://habitat-cooperactif.eu/>

## Pour s'inscrire:

**École, association ou collectif :** <http://nuit-des-ecoles.org/post/>

**Rejoindre la communauté :** <https://www.facebook.com/groups/3066277566786973/>

**Carte des manifestations :** <http://nuit-des-ecoles.org/cartedesmanifestations/>



# LA NUIT DES ECOLES

## 27 août 2020 HYERES, FR

### *du lycée agricole au jardin partagé JHADE*

**« La Nuit des Écoles, c'est "faire école" une nuit d'été, dans et hors les murs, à travers une démarche d'éducation aux territoires et de sensibilisation à l'environnement et à la biodiversité qui rapproche écoles des villes et écoles des champs.**

**Avec cette proposition les organisateurs font le pari d'un retour par étapes en milieu scolaire grâce à l'aventure collective de la découverte de la nuit. Cette démarche vise notamment à faciliter une rentrée apaisée.**

#### **Contexte :**

A l'initiative de l'association FEE Faire Ecole Ensemble, née en début 2020, un temps de transmission et un temps de convivialité, un appel national, pour un moment festif dans les murs ou hors les murs. Démarche volontairement souple, la date est laissée au choix des acteurs locaux dans la semaine du 21 au 28 août pour instaurer une dynamique commune.

- Créer des récits qui permettent de changer de regard sur le territoire et de sensibiliser aux enjeux environnementaux et de biodiversité.
- Réinvestir la convivialité et réenchanter les écoles avant la rentrée
- Faire se rencontrer et se rapprocher des territoires ruraux et urbains
- Permettre la réappropriation de l'école par les citoyens-habitants
- Tisser des liens et imaginer des partenariats pour des projets à venir
- Relier par la convivialité les écoles, les associations et les citoyens
- Créer un fond documentaire scolaire commun sur la nuit et l'éducation aux territoires à re-mobiliser pendant l'année scolaire

#### **Le programme à Hyères.**

Pour une transition douce des vacances à la rentrée et dans le cadre du projet ERASMUS+ COOPERACTIF Habiter Ensemble Autrement Demain, trois structures hyéroises: l'association MALTAE, la JHADE et le CFPPA coopèrent pour inviter parents et enfants à une soirée à la belle étoile autour du jardin. Rendez-vous au Lycée Agricole AGRICAMPUS de Hyères à 19h pour une balade du lycée jusqu'au jardin partagé de JHADE sur le thème « Habiter la ville à la campagne » / Soirée ateliers théâtre et dessin à JHADE ( Nous proposerons un thème choisi en commun, et autour de celui-ci, nous développerons un espace libre pour improviser textes, paroles jeux, musique et expressions corporelles. Il n'est pas nécessaire d'avoir déjà pratiqué, aucune performance n'est réclamée. Le jeu se déroule avec la participation de chacun-e qui est accueilli-e dans un cadre bienveillant./ repas et nuit aux étoiles au jardin/ Projection en plein air et en avant-première du film ANAGRAM et son architecte Bertrand Leclercq - Retour sur site, histoire d'un habitat pionnier d'habitat groupé à Villeneuve d'Ascq.

#### **Arpenter, à pied, du lycée au JHADE**

- Aller à pied, pour mieux mesurer la proximité du jardin JHADE du lycée et de ce fait, le valoriser dans son potentiel, comme annexe possible pour des enseignements
- La marche à pied sur ce bout de chemin rural fait toucher du doigt qu'il y a un vrai travail pour aménager des circulations douces, piéton et vélo

- Séquence d'arpentage du territoire communal, qui restitue l'ambiance et le paysage de la plaine agricole hyéroise, qui en fut son identité première et sa richesse

**Atelier théâtre : improvisation, « donner sens à notre créativité et nos expressions poétiques ».**  
**Une vingtaine de participants se sont prêtés au jeu de réinventer le conte des trois petits cochons, pour inverser le sens de l'histoire : aller comme aujourd'hui et demain, vers la construction bois et paille !**



**Atelier dessin « dessines la maison de tes rêves » : séance conviviale( et apprentissage !) de partage d'une boîte d'aquarelle entre jeunes enfants et architectes, occasion de débattre du sujet de « mon chez moi »**

**Projection du film ANAGRAM et son architecte Bertrand Leclercq** - Retour sur site, histoire d'un habitat pionnier d'habitat groupé à Villeneuve d'Ascq. : Samuel ne parle pas encore, son papa Antoine peine à reconnaître l'architecte Leclercq: «ça fait trente ans ! » ; Hélène découvre « qu'elle n'y avait jamais pensé, au travail de l'architecte ». La maison commune pour terrain d'aventure et Tourner autour, elle s'en souvient... Les habitants avec qui Bertrand Leclercq a partagé l'aventure témoignent de la richesse de cette coopération. Une première projection en avant-première a pu avoir lieu en plein air qui a permis aux présents d'interagir sur les outils qui ont été élaborés par la suite pour accompagner la diffusion du film.

**Atelier observation des étoiles : à la nuit tombée...**

### **Bilan Evaluation des résultats - reproduction - Perénisation**

Grace à la partenaire polonaise Viktoria Lavrynenko, un projet de partenariat avec une école polonaise a été monté, donnant ainsi l'idée aux organisateurs d'envisager une dimension européenne à leur événement. Malheureusement, et toujours pour les raisons de crise sanitaire, l'enseignante polonaise n'a pu se joindre à nous pour la connexion prévue en duplex de 20h à 22H.

Aux dires organisateurs sur le plan national, seulement 20 % des manifestations prévues ont pu avoir lieu, mais la dynamique est lancée et le soutien de l'Unesco acquis pour en faire en 2021 une nuit des écoles européenne.

Le projet Erasmus est fier d'avoir contribué à en lancer l'idée.  
 Localement, un groupe est déjà prêt pour y participer en 2021

L'atelier théâtre débouchera certainement sur la production d'un livre pour enfants qui réécrira l'histoire des trois petits cochons, en inversant l'échelle de valeur entre la construction en paille, en bois et en brique...



## II - INAUGURATION DE L'EXPOSITION IN HABITAT /CONFERENCE RECYCL'ART

L'accrochage au lycée agricole, dans un lieu - le réfectoire - où passent le maximum d'élèves a permis enfin à l'exposition photographique de Jean Belvisi d'exister, ailleurs que virtuellement.

L'ouverture s'est faite en duplex, avec une projection de l'exposition virtuelle dans les locaux du Werkstaddthaus. Le lien a été fait avec la conférence sur le recyclage en architecture qui se tenait trois jours plus tard



Il en a été aménagé des visites commentées pour des classes accompagnées de leurs enseignants et aucune occasion n'a été laissée de coté pour inviter à sa visite virtuelle (notamment, le 19 et 20 septembre , à Grimaud lors de l'événement simultané " dessine moi une tomate")

Sur le thème de l'écoresponsabilité, venir retrouver des pratiques innovantes, de l'artisanat, des ateliers pour enfants, conférences, animations littéraires, concerts...  
L'objectif : dessiner une tomate. C'est à chacun de choisir.

Realiser dans le cadre de Saint-Tropez, l'association, et faire participer les acteurs du changement pour répondre au projet avec une équipe composée de bénévoles dans le cadre de l'été et l'hiver de Pierre Pouché.

L'objectif : donner à chacun des visiteurs des éléments d'information et de réflexion sur les pratiques et les enjeux de changer leur mode de consommation et leur façon d'habiter.

1. Accueil organisé des visiteurs aux portes de la conférence sur la science participative, la permaculture, les ateliers, le jeu des 500 mots, les ateliers, ateliers de cuisine, ateliers de théâtre, ateliers de danse, ateliers de musique et d'arts visuels.

2 jours pour organiser du bonheur en famille dans un lieu magique.

RETROUVER LE PROGRAMME ICI

Organisé par l'association « Je fais ma part »

**DESSINE-MOI UNE TOMATE**  
Le 19 ET 20 SEPTEMBRE 2020, à Grimaud

Dans le cadre du projet ERASMUS+ COOPERACTIF Habitat Ensemble Autrement Différent, l'association MALIAE invite ses élèves parents et enfants sur le thème « vivre acteurs du changement ».

**PROGRAMMATION**

- Ateliers « habiter demain même pas en rêve »**  
Pour explorer l'imagination et comment habiter demain, un guide pédagogique pour les enseignants et les élèves.
- Projection du film ANAGRAM**  
Anagramme d'un territoire alternatif, l'histoire d'un habitant de la région de la vallée de la Durance, l'histoire d'un habitant de la région de la vallée de la Durance, l'histoire d'un habitant de la région de la vallée de la Durance.
- Visite virtuelle interactive de l'exposition « In'Habitat »**  
L'histoire d'un territoire alternatif, l'histoire d'un habitant de la région de la vallée de la Durance, l'histoire d'un habitant de la région de la vallée de la Durance.

**Adresse**  
Chapelle Notre Dame de la Queste  
Route du Plan de La Tour  
83310 Grimaud

## IV/ DÉCROCHAGE DE L'EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE IN 'HABITAT ET CINÉDÉBAT' AUTOUR DE LA PROJECTION DU FILM ANAGRAM



Le directeur de l'Établissement d'Agricampus, le CFPPA et MALTAE avaient invité leurs partenaires du Lycée de Costebelle, du CAUE, de JHADE, du CIETM à une demi-journée complète d'échanges autour du projet : Visite de l'exposition / repas d'échanges au réfectoire, / projection du film Anagram, ouverte exceptionnellement au public extérieur, malgré le plan Vigipirate!

La visite commentée de l'exposition a été l'occasion de faire passer, au sein, d'un établissement agricole, que, en matière d'habitat participatif et plus largement sur le sujet du projet de "Habiter ensemble autrement demain" : *tout commence au jardin!*



**COOPER'ACTIF**  
HABITER ENSEMBLE AUTREMENT DEMAIN

**ANAGRAM et son architecte Bertrand Leclercq**  
Retour sur site, l'histoire d'un projet pionnier d'habitat groupé à Villeneuve d'Ascq

Le mercredi 30 SEPTEMBRE 2020 14H – Ciné Débat à l'amphi D2  
Au CFPPA, Lycée Agricampus à Hyères  
Lors des Journées Portes Ouvertes Européennes de l'Habitat Participatif

*Dans la limite des places disponibles et le respect des gestes barrières*

maltae  
EPL  
Agricampus  
VAR

cooper actif  
Erasmus+

# III CHANTIER PARTICIPATIF AU JARDIN : STAGE DE CONSTRUCTION BOIS TERRE PAILLE

**Formation terre crue pour la restauration de la case en terre 26/27  
Septembre 2020 et 3/4 Octobre 2020 dans le cadre du projet  
ERASMUS**

extérieur

intérieur

Cette case en terre habitat léger avec les matériaux du terrain avait pour but premier de promouvoir des petits habitats faits par les agriculteurs eux-mêmes, pour les accueils à la ferme pendant l'été. Dans notre cas, c'est du torchis banché, mélange de terre et de paille. Lors de la première réalisation, la terre n'ayant pas séché assez longtemps, cela a fait apparaître des fissures trop grandes entraînant à certains endroits des trous. Le travail a été dans un premier temps de combler les trous avec des matériaux trouvés sur le terrain. Puis est venu le temps de restaurer avec le mélange terre paille travaillé traditionnellement.

Cette initiative entre tout à fait dans un projet participatif et coopératif car réaliser un tel chantier reste un moment unique de partage, de formation et de savoir faire qui peuvent être transmis.

Les temps de repas restent des moments privilégiés d'échange.

enduit extérieur

Formatrice: Anne JOLY, Architecte de l'association Ouvert et Durable

Enduit intérieur

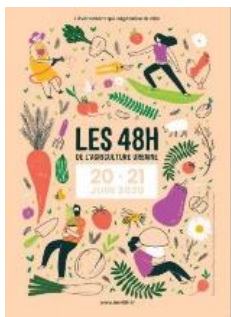
Au JSH, des petites batiss ont vu le jour: yourte, roulotte, toilette sèches, four, pergola et case en terre. Ce qui a initié un élan et un engagement participatifs dans la co-construction. Des formations ont vu le jour permettant à chacun.e. de découvrir certaines techniques relatives à l'habitat léger en matériaux naturels. Aujourd'hui le JHADE accueille woofers, adhérents et diverses associations dans le but d'un échange et de chantiers communs.

Le sujet de *construire autrement*, avec de nouvelles techniques, adaptées au monde d'après, fut identifié dans l'enquête sur l'Habitat des Jeunes comme une donnée prioritaire.

Ce que certains nomment le "BTP de demain" (Bois Terre Paille) fait l'objet au niveau global comme au niveau local de vastes chantiers, encore invisibles, de reconsideration du rapport au travail et à l'apprentissage.: On apprend toute sa vie, on apprend dans le plaisir de faire et, quelques soient les ages, ensemble ...S'approprier la notion de *chantier permanent* passe par ce type de rencontres.

Cette soif d'apprendre des techniques simples, écologiques accessibles à tous rencontre un large public et sur ces nouveaux enseignements, nouveaux métiers nouveaux publics que porte une bonne partie des apprentissages de la troisième partie du guide IO1

# 48H DE L' AGRICULTURE : ITINÉRAIRE DES JARDINS PARTAGÉS DE VALLÉE DU GAPEAU EN TRANSITION



En choisissant le thème du jardin partagé pour illustrer comment l'organisation d'itinéraires/ circuits de visites peut devenir constitutive de la construction territoriale, ce temps fort qui s'est tenu un dimanche et n'a pas touché un grand public, une douzaine de participants tout au plus, l'objectif était double : plus que le nombre, viser de planter une graine; de prendre racine, d'essaimer et faire un coup d'essai destiné à se pérenniser

Le choix de la vallée du Gapeau en transition était stratégique : une dynamique associative alternative y est forte et un des trois jardins visités est monté par une association également à l'origine d'un marché de producteurs locaux.

Le message que "tout commence au jardin partagé" y est d'autant plus productif que le contexte est mur pour engager une démarche équivalente en matière d'habitats participatifs à partir des batis existants à rénover. Les acteurs et le réseau sont prêts !:





## VI - ERASMUSDAY à l' AGRICAMPUS de HYERES



Préparé par un café philo, qui s'est tenu le 5 octobre, en partenariat avec un des professeurs de philosophie de l'établissement, et qui fut dédié au sujet du *coopératif* et du *vivre ensemble*, les trois jours de l' Erasmusday furent co animés par MALTAE et le CDI de AGRICAMPUS et du CFPPA, où une ouverture spécifique a été organisée pour informer de l'existence de l'enquête, à l'échelle de toute l' Europe.

Le 15 octobre, une journée *portes ouvertes* a eu lieu sur le projet et au CDI, et au réfectoire où était installé l'exposition photographique, et dans les bureaux de MALTAE.

- Le matin permanence pour informer du dispositif Erasmus+
- A 12h visite commentée de l'exposition
- A 13 h, Atelier d'écriture : "inventer les récits de demain" : où il a été testé d'écrire à partir des mots choisis dans l'abécédaire du projet. Ce type d'ateliers a été repris plusieurs fois, depuis et c'est là qu'il a été imaginé d'écrire un abécédaire pour enfants.
- A 17h30 : Projection du film ANAGRAM pour le public du CDI

○ **VII - JNA 17/18 OCTOBRE 2020 : PARTICIPATION AUX JOURNÉES NATIONALES DE L'ARCHITECTURE AVEC L'ORGANISATION D'UN ITINÉRAIRE « A LA DÉCOUVERTE DU CHANTIER DE L'HABITAT PARTICIPATIF EN SUD PACA »**



16 octobre — 14h - 17h  
17 octobre — 10h - 13h / 14h - 17h  
18 octobre — 10h - 13h / 14h - 17h

**Exposition Archénum**

Dialogue sensible entre lumière et architecture dans le Var. Du 6 octobre au 21 novembre, Le Var, département baptisé de «val de», est un terrain d'expérimentation exceptionnel pour révéler le dialogue entre architectes et habitants. La CAUE VAR a souhaité en témoignage à travers une commande passée à Michel Eisenblat, photographe suisse de renommée internationale. Son approche artistique révèle une inscription du riche patrimoine bâti varois, quelle que soient sa typologie et son époque.

**Quartier - Jacques Janetti**  
Adresse : Place Massillon, Hyères  
— Organisé par : Ville d'Hyères

**MALTAE Lycee agricole**

18 octobre — 8h - 19h

**Découvrir le chantier de l'Habitat participatif en Sud PACA**

Itinéraire culturel « Architecture et habitat participatif en Sud PACA » depuis 19h au Château des Maures (Droptour) Forcalquier. Visite de trois opérations des Bois de Brandois, de Saint François, et des Colibres, conclues avec un cocktail à 19h sur le thème Habitat participatif et architecture au tour de la projection du film «Anagramme et l'architecte Bertrand Ledecq, Histoire d'un habitat groupé autogéré présentement à Villeneuve d'Ayas, retour sur site.

**Quartier - Sur inscription**  
Inscription : contact.cina.arch@gmail.com  
Adresse : 32 Chemin St Lazare, Hyères  
— Organisé par : MALTAE

**Saint-Maximin la-Sainte-Baume**

**Rue de la Révolution**

17 octobre — 10h - 11h / 14h - 15h

La pierre et l'architecture : taille et mise en œuvre

Accueillis par un sculpteur spécialisé dans la rénovation du patrimoine et d'une architecte vous serez sensibilisés à la taille de pierre puis à sa mise en œuvre dans les édifices du centre historique de St Maximin. Une balade guidée vous permettra de reconnaître les différents emplois de la pierre dans les constructions médiévales.

**Quartier - Sur inscription**  
Inscription : contact.cina.arch@gmail.com  
Adresse : Rue de la Révolution, Saint Maximin la-Sainte-Baume  
— Organisé par : CINA - Centre international pour l'architecture

**Lycee Maurice Janetti**

17 octobre — 9h - 10h / 13h - 14h

**Visite du lycée Maurice Janetti**

Visite guidée du Lycée Maurice Janetti, édifice contemporain inscrit dans un site rural chargé d'histoire. Cette visite permettra au public de comprendre les contraintes et les libertés créatives qui jalonnent le travail de l'architecte.

**Quartier - Sur inscription**  
Inscription : contact.cina.arch@gmail.com  
Adresse : Lycée Maurice Janetti, Saint Maximin la-Sainte-Baume  
— Organisé par : CINA - Centre international pour l'architecture

**Place de la Victoire**

17 octobre — 10h - 10h30 / 14h - 14h30

**Cours public d'architecture**

Venez découvrir les fondements d'une architecture qui rythme notre quotidien au travers de l'analyse et de la dissection d'un édifice moderne remarquable.

**Quartier - Adresse : Place de la Victoire, Saint Maximin la-Sainte-Baume**  
— Organisé par : CINA - Centre international pour l'architecture

**17 octobre — 10h - 11h30 / 14h - 15h30**

**Rencontre avec Daniel Fanzutti architecte du Lycée Maurice Janetti**

L'architecte Daniel Fanzutti présentera les étapes d'un projet emblématique inscrit dans un site rural chargé d'histoire. Il répondra ensuite aux questions du public. Une retransmission en direct dans le centre ville de St Maximin permettra de suivre cette rencontre.

**Quartier - Adresse : Lycée Maurice Janetti, Saint Maximin la-Sainte-Baume**  
— Organisé par : CINA - Centre international pour l'architecture

**17 octobre — 10h30 - 11h30 / 14h30 - 15h30**

**Retransmission en direct : Rencontre avec Daniel Fanzutti architecte du Lycée Maurice Janetti**

Retransmission en direct de la rencontre entre le public et l'architecte Daniel Fanzutti, maître d'œuvre du Lycée Maurice Janetti.

**Quartier - Adresse : Place de la Victoire, Saint Maximin la-Sainte-Baume**  
— Organisé par : CINA - Centre international pour l'architecture

La programmation nationale des Journées de l'Architecture a été saisie comme moment pour communiquer sur les productions IO7 et IO5, les itinéraires culturels et le film *Retour sur site* en organisant à la même date un prototypage de l'itinéraire qui a été conçu comme exemple adapté à une région, ici la Région Sud PACA ( cf ICE 6 ).

L'accueil au projet des Colibres, dernier des sites visités a permis d'y projeter pour la première fois hors Var et dans le cadre d'une programmation nationale le film « Retour sur site sur ANAGRAM ».

Le débat choisi intentionnellement sur le thème « Habitat participatif et architecture » s'est trouvé enrichi de la présence des architectes de l'opération des Colibres, et qui ont pu témoigner de combien ce type de projet apporte une bouffée d'air frais à la pratique habituelle du métier !

La réalisation de l'itinéraire a bénéficié des apports des expérimentations antérieures, notamment celle de l'ICE 5, la boucle ardéchoise, dont la conception s'était attachée à mettre en œuvre un principe de réciprocité.

Ici, la vingtaine de participants au circuit ont pour la plupart contribué, par leurs observations, leurs questions, leurs échanges, à enrichir les contenus informatifs du circuit de la prod IO7

# IIX - 21 OCTOBRE 2020 : COMMENT CONSTRUIRE LES MESSAGES POUR DE JEUNES ADOLESCENTS EN COLONIE DE VACANCES



Une dernière opportunité s'est présentée avec le contexte d'une colonie de vacances d'adolescents organisée par le comité d'entreprise du Ministère de la transition de l'écologie et de la solidarité.

La fermeture des musées et autres lieux culturels avait réduit les offres d'animation et de sortie pour ce séjour des vacances de la Toussaint, donc les responsables se sont tournés vers le CIETM (Collectif de préfiguration d'un CPIE dans le Var)

La proposition que nous leur avons fait de passer une journée au jardin partagé solidaire et d'y organiser des ateliers autour du thème de comment habiter ensemble autrement demain a séduit les organisateurs. Ils y ont vu aussi tout l'intérêt pour ces jeunes de quartiers difficiles de la région parisienne de découvrir ce qu'était un jardin partagé, (et solidaire !)

La journée s'est déroulée en séquences d'une heure, en petits groupes avec un temps de repas partagé. Elle est à mettre en relation directe avec l'atelier 14 d de la production I01

Depuis, a été programmé localement d'en faire la diffusion aux acteurs de l'animation, professionnels encadrants des classes de centres aérés et autres, dans le cadre du CIETM (Collectif d'initiatives pour l'Environnement du Territoire des Maures et Alentours), collectif dont MALTAE et le CFPPA sont les deux membres fondateurs. La date en est hors délai du projet mais cette décision est identifiée comme porteuse de suites.

C'est un des résultats de ce temps fort.