

ACTUALISATION DE LA MATERIAUTHEQUE

[Lien vers la Materiauthèque](#)

La materiauthèque du projet Cooper'actif fait l'objet d'une actualisation régulière, en phase avec l'actualité du projet et l'actualité des mouvements de l'habitat participatif en Europe. En 2020, elle s'associe à une lettre d'actualité périodique qui invite à la visite des nouveaux arrivés. L'actualité, telle qu'elle est conçue ici n'est pas de citer exclusivement les dernières parutions ; sortir de l'oubli les textes majeurs, fondateurs et les relier au-delà du temps est le but de cette plateforme.

Les références sont proposées comme autant de briques utiles à toute personne demandeuse de se documenter sur l'habitat coopératif, groupé, solidaire, autogéré, alternatif, militant, aujourd'hui rassemblé sous la dénomination d'« Habitat participatif » ou de « co-housing ».

Le sujet, nous l'avons vu, s'inscrit dans un contexte plus global qui concerne le thème vaste et complexe de l'*Habiter*, incontournable préalable pour engager la réflexion prospective sur un *mieux vivre*. Le sujet du projet Cooper'actif interpelle les questions de société du *vivre ensemble*, et de la *transition* vers un monde où il faudra bien *habiter autrement*.

Le projet Erasmus est d'abord un projet éducatif, qui concerne les jeunes citoyens européens, leurs enseignants, animateurs, formateurs : les sujets des apprentissages et de la jeunesse ne seront donc pas oubliés.

La materiauthèque se construit au fil du temps, agrégeant les apports de tous, au fur et à mesure et en fonction du déroulement des activités du projet.

A la différence d'une plateforme documentaire classique, universitaire, cette materiauthèque se fixe trois objectifs liés à la nature du projet :

1/ celui de collecter, recueillir, pour les partager, les ressources produites par les acteurs alternatifs, non institutionnels, des projets reconnus pour la créativité qui s'y exprime. La créativité comme moteur de l'innovation est une des valeurs fondamentales que le projet Cooper actif souhaite transmettre.

2/ celui d'être conçue pour être interactive et d'inviter le lecteur à devenir contributeur. La materiauthèque invite ses utilisateurs à coopérer en y apporter leurs propres pierres ou pépites ou graines, prêtes à germer, qu'il suffit de proposer avec une seule exigence, indiquer comment avoir accès au dit matériau. bien sur un

médiateur assure de la bonne cohérence avec le sujet. Le fichier vierge EMC « *Ensemble, Construisons la materiauthèque* » est disponible à cet effet.

3/ Afin de répondre à l'objectif de donner envie de se promener d'un document à un autre, en écho à l'exergue du projet « *Inviter à voyager, inciter à rêver, inspirer à agir* », les présentations ont souhaité dépasser la sévérité de la simple note bibliographique. Elles sont personnalisées et commentées, pour faire sens avec le projet et partager des "coups de cœur" ...

Conter plutôt que décompter : cette devise des « Pays d'art et d'histoire » est ici reprise pour permettre, avec l'abécédaire aléatoire qui s'enrichit au fil du projet, d'inviter à une promenade dans les mots, tel un itinéraire culturel virtuel dans le "bâtiment partagé" en construction et dont les bases se consolideront.

Un des usages en sera de passer des documents écrits les plus divers, articles, feuillets manuscrits ou livres édités, aux films ou aux documents sonores et sites. La feuille d'actualité ou *newsletter*, de la production en chantier tirera les fils de cet échafaudage, un à un ou en enchevêtrement. Une des prochaines fournées sera consacrée en partie au jeune public.

Actualités de JUILLET-AOÛT 2020

Jardins partagés et rapport au vivant

Pour la saison estivale, la materiauthèque s'est enrichie d'ouvrages dédiés aux jardins partagés, à l'agriculture participative et plus largement à la transition de notre rapport au vivant. Vous trouverez à travers ces pages récits, conseils et témoignages de celles et ceux qui pensent et font ensemble en prenant soin de notre environnement.

Tout d'abord, un tour d'horizon national des jardins partagés avec « Jardins partagés Utopie, écologie, conseils pratiques » qui expose les étapes du semis à la récolte, en passant par un éventail de possibilités pour trouver du foncier ou imaginer des stratégies pour maintenir la mobilisation. « LES JARDINS FAMILIAUX DE DEVELOPPEMENT SOCIAL » est quant à lui un guide pratique destiné aux bailleurs sociaux et a pour objectif de favoriser le développement des jardins familiaux dans les programmes immobiliers gérés par les organismes Hlm.

« Du Tekei aux AMAP, le renouveau de la vente directe de produits fermiers locaux » et « L'Agriculture participative, dynamiques Bretonnes de la vente directe » rendent compte des acteurs qui organisent autrement les activités économiques grâce à une agriculture participative et « AGRICULTEURS URBAINS » des possibles champs d'actions d'une agriculture collective et professionnelle en ville.

Depuis plus de 30 ans, de nombreux travaux de recherche et d'innovation sur le biomimétisme ont été réalisés à l'échelle mondiale, cet ouvrage « BIOMIMÉTISME, Quand la nature inspire des innovations durables » de Janine M. Benyus, biologiste universitaire, apparaît comme un ouvrage fondateur d'un mouvement de recherche développement aujourd'hui en plein essor dans le monde entier et notamment en Europe.

Retour en Provence avec un des partenaires du projet Coopér'actif, le JHADE qui met à disposition un terrain agricole de 1.6 hectare sur la commune de Hyères pour en faire un jardin partagé et solidaire et qui témoigne 71 de son expérience en production biodynamique dans « Le guide du potager Bio en Provence »

« Paysans de Nature » présente une trentaine d'expériences de paysans et paysannes qui considèrent la conservation de la biodiversité sauvage comme une priorité dans leur gestion agricole et « Reconquérir les rues » qui prône la réhabilitation des espaces publics plus vivants et un ensauvagement de la société pour une impression de mouvement perpétuel.

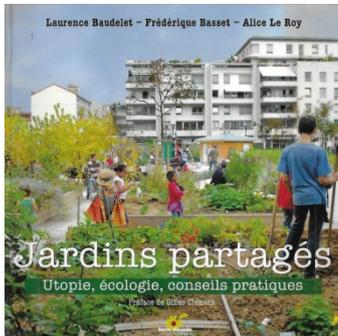
« La ville qui mange » nous expose les solutions à mettre en œuvre pour construire un système aussi durable que possible, et revenir à une forme d'humanisme alimentaire.

Enfin, un tour du globe avec les 19 représentants des peuples autochtones avec « Paroles des peuples racines : plaidoyer pour la Terre » où l'auteur expose les savoir-faire et la sagesse ancestrale des peuples indigènes pour instaurer un nouveau rapport à la nature et « Déclaration d'amour à la Terre » qui à travers 23 lieux et paysages valorise l'idée d'entrer en communication avec sa conscience et son environnement à travers la méditation.

Merci de consacrer un peu de votre temps à remplir le questionnaire en ligne sur le site du projet, afin de nourrir l'enquête sur « Comment habitent les jeunes en Europe » : <http://habitat-cooperactif.eu/questionnaire-01/>

Cliquez sur les images pour accéder au téléchargement des PDF

Abécédaire : 17^{ème} SIECLE AU 21^{ème} SIECLE – ART DE LA CONCERTATION - ART VEGETAL EPHEMERE - AVENTURE - BINER SEMER – CITOYEN EN HERBE – CITOYENNETÉ-CONSEILS PRATIQUES – CONSTRUIRE ENSEMBLE – CONVIVIALIE – CREATIVITE – CULTIVER – CULTIVER L’ECHANGE - DESSINE-MOI UN JARDIN – DIVERSITE VEGETALE -ÉCO RESPONSABLE – Ecologie - ESSENCES DU MONDE ENTIER – ETHNO-URBANISTE FOISONNEMENT –FRANCE – GALAXIE AUTOGÉRÉE –GUÉRILLEROS JARDINIERS – HORTITHÉRAPIE – JARDIN OUVRIER – JARDINOTHÉRAPIE – JARDINS – JARDINS PARTAGÉS – MÉTISSAGE PAYSAGER – MONDE ENTIER OU LES PLANTES ET LES HOMMES APPRENNENT A VIVRE ENSEMBLE– PARENTHÈSE DE VERDURE - PETITES UTOPIES - PIOCHEURS – POLITIQUE URBAINE – RACINES RURALES – RECOLTE EN PARTAGE – SOLIDARITÉ – SQUATEURS JARDINIERS - UTOPIES



Jardins partagés Utopie, écologie, conseils pratiques

Laurence Baudalet – Frédérique Basset – Alice Le Roy, 2008

Cet ouvrage propose un tour d’horizon national des jardins partagés, 10 ans après le lancement du mouvement en France. Il s’agit d’un témoignage à plusieurs voix : Les auteurs Laurence Baudalet ethno-urbaniste, Frédérique Basset journaliste spécialiste des sujets de société et d’écologie et Alice Le Roy conseillère à la mairie de Paris sur les questions d’environnement sont parties à la rencontre des porteurs de projet de jardins partagés et des jardiniers afin de

nous en faire le récit.

C’est un guide pratique qui contient toutes les étapes pour celles et ceux qui souhaitent mener à bien un projet similaire :

Du semis à la récolte, en passant par un éventail de possibilités pour trouver du foncier, imaginer des stratégies pour maintenir la mobilisation ou penser et faire ensemble en prenant soin de notre environnement.

Abécédaire : 2015 – ANIMATEURS DES JARDINS – ANIMATION COLLECTIVE – APPEL à PROJET - ATMOSPHERE d’UNE CITE – AUTO PRODUCTION ALIMENTAIRE –BAILLEURS SOCIAUX FRANCE - CONCEPTION PARTICIPATIVE DE L’EQUIPEMENT- CONDUITE DU PROJET – COÛT DU JARDIN – DIAGNOSTIC SOCIAL - DYNAMIQUE IMPULSEE – ENSEMBLE DE PARCELLES – GUIDE PRATIQUE – HLM PACA et CORSE - JARDINS FAMILIAUX DE DEVELOPPEMENT SOCIAL – MIXITE SOCIALE – MOBILISATION DES HABITANTS – OUTILS – OUVERTURE DU TERRITOIRE – PADES – PORTEUR DE PROJET – VIE DU JARDIN

LES JARDINS FAMILIAUX DE DEVELOPPEMENT SOCIAL

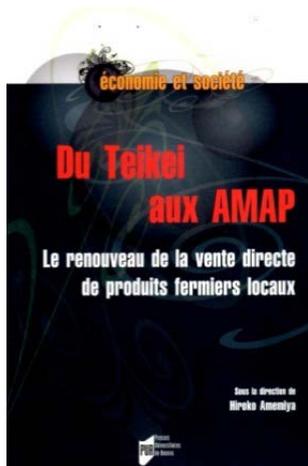
ARHIm Paca-Corse, Pades, 2015

Ce guide pratique est destiné aux bailleurs sociaux et a pour objectif de favoriser le développement des jardins familiaux dans les programmes immobiliers gérés par les organismes Hlm, en s'appuyant sur les expériences régionales. Il est complété par un guide destiné aux animateurs de jardins.

Comment la création de Jardins Familiaux de Développement Social peut améliorer la qualité de vie de l’habitat social et les relations entre bailleurs et locataire ?



Abécédaire : AMAP-AUTRE AGRICULTURE (une) –BRETAGNE – CANTINE SCOLAIRE – CHARTE A L'AGRICULTURE PAYSANNE – CONFIANCE MUTUELLE – COOPERATION CIVILE – COOPERATION INTERINDIVIDUELLE – COOPERATIVE - DON CONTRE DON – ESPACE CONVIVAL – FERME – FRANCE - GRAINES DE VITALITE SOCIETALE – INNOVATION SOCIALE AGRICOLE – JAPON – MAGASINS COLLECTIFS – MEDiateur ECOUMENAL –MERES DE FAMILLES CIDADINES – MESSAGES D'ESPOIR –MOUVEMENT – NOUVELLES SOLIDARITES – PAYSANS – PRIX EQUITABLE – PRODUITS FERMISERS LOCAUX-REAPPROPRIATION DE LA QUESTION ALIMENTAIRE – RECUPERATION DE FRICHES – RELATION FRATERNELLE –ROLE EDUCATIF – SOLIDARITE – TEIKEI – TRANSFORMATEUR – TRANSFORMATION SOCIETALE – VENTE DIRECTE-



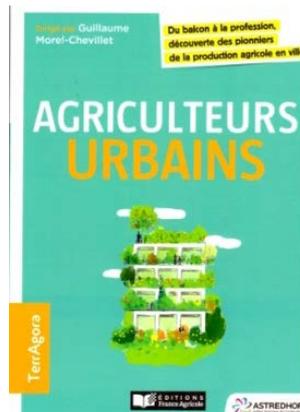
Du Teikei aux AMAP, le renouveau de la vente direct de produits fermiers locaux Hiroko Amemiya, 2011

Cet ouvrage est bien sûr destiné à toutes celles et tous ceux qui souhaitent agir pour une autre agriculture, il montre les pratiques actuelles au Japon issues de cette origine Teikei ainsi que celles mises en place dans des régions françaises et notamment en Bretagne. Il propose ensuite une interprétation des interactions entre paysans producteurs et citoyens consommateurs dans le cadre des théories de la coordination interindividuelle. Il constitue aussi une excellente analyse des processus d'innovation (sociale), avec de nombreux exemples français, de tentative de transformation sociétale et de constitution d'un mouvement. Dans le contexte français, il pousse à réfléchir sur l'ordre des facteurs.

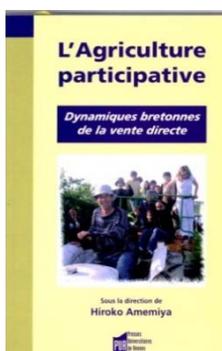
Abécédaire : AGRICULTURE URBAINE COLLECTIVE – AGRICULTURE URBAINE PROFESSIONNELLE – AGRICULTURE URBAINE AMATEUR - ASSOCIATION DE CULTURES – AUXILIAIRE DE CULTURE – BAIL EMPHYTEOTIQUE ADMINISTRATIF – BALCON – BIOACCUMULATION – BIODECHETS – COWORKING – CROWFUNDING – DES ANNEES 2000 A NOS JOURS DESIGN BIOPHILIQUE –DOMOTIQUE – ECONOMIE CIRCULAIRE – EFFET DE CHALEUR URBAIN – ENGRAIS ORGANIQUE – FRANCE – LABBÉ – LOW TECH – MICRO AGRICULTURE – MOOC – MSA- NOUAISON – PAC – PEDOLOGIE – PERMACULTURE –PHYTOPHARMACEUTIQUES –POTAGER URBAIN – RETENTION EN EAU – SERRES URBAINES – SYMBIOSE – TOITURE TERRASSE VEGETALISEE –

AGRICULTEURS URBAINS Guillaume Morel-Chevillet, 2017

Trois formes d'agriculture urbaine sont évoquées dans cet ouvrage, si l'agriculture réalisée par des amateurs privés est relativement ancienne, la pratique agricole collective et professionnelle sont des initiatives récentes en agriculture urbaine. D'une échelle individuelle, puis collective, professionnelle et territoriale, les champs d'action des agriculteurs urbains sont très vastes. En s'insinuant dans les villes et ses franges, les agriculteurs urbains peuvent révolutionner notre quotidien et interroger notre rapport au vivant et être source de créativité pour la recherche et l'innovation



Abécédaire : AGRICULTURE DURABLE – AGRICULTURE PARTICIPATIVE – AGRICULTURE SAINTE – BRETAGNE – CONFIANCE – DE 1970 A 2007 – DEMANDE SOCIALE – ESPACE PERI URBAIN - EXPERIMENTATION – MIEUX VIVRE ENSEMBLE – PEKEA – PRATIQUES COMMUNAUTAIRES DE L'AGRICULTURE – PRIR – RECHERCHE-ACTION – RESEAU MONDIAL DE CHERCHEURS – TEIKEI – VENTES DIRECTES – VOISINS DE PANIER -



L'Agriculture participative, dynamiques Bretonnes de la vente directe Hiroko Amemiya, Collectif 2007

La priorité dont rend compte cet ouvrage est la qualité de la relation avec la Nature et avec les personnes, la qualité de la nourriture source de vie et de santé, terrain de convivialité et d'éducation, source de la dynamique de l'activité des personnes vivant sur un même territoire. Les auteurs amènent la lecture et l'analyse d'expériences

concrètes qui organisent autrement les activités économiques tout en soulignant les points forts et les points faibles et en ouvrant des perspectives pour aller plus loin.

Abécédaire : AGRO-ECOSYSTEMES DURABLES- ALIMENTATION - ADAPTATION AUX CONTRAINTES- ANIMAL - APPROCHE BIOMIMETIQUE - BIO-INSPIRATION - BIOMIMETISME - BIOSPHERE - CREATIVITE - COMMUNAUTES NATURELLES - DECHETS - DEGRADER - ECONOMIE VERTE - ECOSYSTEMES NATURELS - ESPECES - EQUITABLE – ETHIQUE- FORME – INNOVATION - IMPACTS SUR LES MILIEUX - INTERACTIONS - LIMITES PHYSIQUES ET BIOLOGIQUES- MATERIAUX NATURELS - MECANISMES DU MONDE VIVANT- MICROBIEN - MODELES A IMITER – PERFORMANCES - PROCEDES - PRODUITS CONSOMMES - RECYCLAGE - RESSOURCES - RESILIENCE - STANDARDS DE VIE - SYSTEMES AGRICOLES OU AQUACOLES – TECHNOLOGIES TRANSITION - VEGETAL

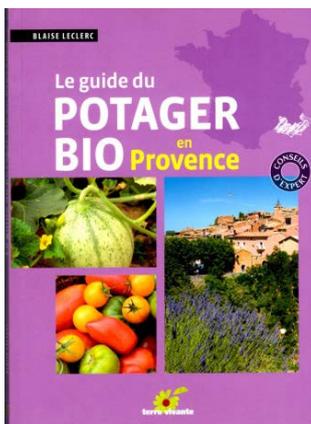
BIOMIMETISME Quand la nature inspire des innovations durables

Janine M. Benyus, 1998

Le biomimétisme est, selon un rapport du Sénat français de 2007, « l'une des boîtes à outils de la quatrième révolution industrielle ». Il ne s'agit pas d'affirmer a priori que toutes les activités humaines actuelles pourraient être réalisées de cette façon, mais de prendre au sérieux les limites planétaires et d'en tirer toute la créativité possible, dans la perspective d'une économie verte, résiliente et équitable. De ce fait cet ouvrage de Janine M. Benyus, biologiste universitaire, publié dès 1998 aux Etats Unis, et traduit en Français seulement en 2011, apparaît comme un ouvrage fondateur d'un mouvement de recherche et développement aujourd'hui en plein essor dans le monde entier et notamment en Europe. Petit bémol cependant, à l'heure actuelle, si la recherche universitaire ou industrielle avance magistralement sur ces sujets enthousiasmants et prometteurs, en regard ces innovations ne donnent pas encore lieu suffisamment à des produits ou technologies transférables sur le plan éthique, et qui seraient pourtant à la fois inspirés du vivant ET significativement plus durables que ceux auxquels ils se substituent.



Abécédaire : 2011- 56 LEGUMES –AGRICOLES NON POLLUANTES – AGRICULTURE DURABLE –APPRIVOISER LA TERRE - BIODYNAMIE – BUTTES – CALENDRIERS DES SEMIS – CLIMAT EN PROVENCE – CONSEILS D'EXPERT – FERTILISATION – GESTES DU JARDINIER – GUIDE- JARDINS PARTAGES en RESEAUX – JHADE – PLUVIOMETRIE –POTAGER BIO – RESEAUX DE DISTRIBUTION – TECHNIQUES PAILLAGE – TEMOIGNAGES – TRAVAIL DU SOL –



Le guide du potager Bio en Provence

Blaise Leclerc, ouvrage collectif de témoignages, 2011

Cet ouvrage met en valeur les initiatives solidaires, coopératives en réseaux ayant lieux en PACA autour de témoignages d'acteurs de terrains sur des jardins sociaux coopératifs. Il permet l'auto formation du lecteur sur des techniques non polluantes bio et apprendre comment jardiner au naturel et comment s'adapter au climat méditerranéen.

Un partenaire du projet Coopér'actif, le JHADE qui met à disposition un terrain agricole de 1.6 hectare sur la commune de Hyères pour en faire un jardin partagé et solidaire témoigne p71 de son expérience en production biodynamique.

Abécédaire : 2018 – 28 FERMES PAYSANS DE NATURE EN FRANCE – A TOUT BOUT DE CHAMP, MAYENNE - AGRICULTEURS – AU RYTHME DU TROUPEAU, AIN BIODIVERSITE – CHARTE PAYSANS DE NATURE – FERME BEXKA, TARDETS-SORHOLUS, PYRÉNÉES ATLANTIQUES _ FERME BRASSERIE DE LA PETITE RAMONIERE, VENDÉE - FERME DE L'ÉCOTAY, MAINE-ET-LOIRE - FERME DE LA CARRIERE, INDRE - FERME DE LA CORBE, VENDÉE - FERME DE LA GAIARDE, DEUX-SEVRES - FERME DES EMBETSCHÉS, LA POUTROIE HAUT RHIN – FERME DU BOIS VERT, LOIRE-ATLANTIQUE -FERME DU PAIN'SOIN, VENDÉE - GAEC LA BARGE, VENDÉE - LA CHAPELLE-HEULIN, LOIRE-ATLANTIQUE - LA FERME DE JACOTTE, VENDÉE - LA FERME DU MONTRINSANT ET LE CHAUDRON DU JURA, DOUBS -LA ROVE DE FA ET LES GIGOTEURS, AUDE -LA SOLORGUE DE LA VERTONNE, VENDÉE -LE CHAMP DU HOUBLON, LOIRE-ATLANTIQUE -LE GRAND LAVAL, DROME -LE PETIT CADEAU, VENDÉE -LES HAUTES TERRES, COTES-D'ARMOR- LES LANDES, VENDÉE - LES VINS JARDINÉS, LOIRE-ATLANTIQUE - MARAIS DE LA PHILBARDIERE, VENDÉE -MARAIS PRÉDEVIE, VENDÉE -MELILOTUS, CORREZE-NATURE SAUVAGE – PEDAGOGIE PAR L'EXEMPLE – PHOTOGRAPHIE – PLAIDOYER – POMMES ET SABOTS, DEUX-SEVRES - PORTRAITS – PROTECTION DE LA NATURE PAR L'INSTALLATION PAYSANNE – PUISSANCE DES POLITIQUES AGRICOLES – SYSTEME PARTICIPATIF DE GARANTIES – TMOIGNAGES –

PAYSANS DE NATURE Réconcilier l'agriculture et la vie sauvage

Perrine Dulac et Frédéric Signoret, 2018

Un ouvrage, paru en 2018 chez Delachaux & Niestlé, parle du projet et d'expériences de paysans de nature à travers la France.

Il explique les origines, objectifs et principaux outils du projet Paysans de nature.

Mais il présente surtout une trentaine d'expériences de paysans et paysannes, installés un peu partout en France, qui considèrent la conservation de la biodiversité sauvage comme une priorité dans leur gestion agricole. Soit plusieurs milliers d'hectares dédiés à la nature.

Les portraits sont illustrés de photographies de flore, de faune, mais aussi de paysages, d'humains et de troupeaux.



Abécédaire : 2013 – AGROECOLOGIE –ALIMENTATION DURABLE ET PLURIELLE – FILIERE ALIMENTAIRE – GESTION SOCIALE DE L'ALIMENTATION –GOUVERNANCE DE L'EAU – GOUVERNANCE ALIMENTAIRE – HUMANISME ALIMENTAIRE – IMPACT ENVIRONNEMENTAL – INTERSTICES DE LIBERTE – L'INTROUVABLE « ECOTROPHOLOGIE » – LEVIER DE CHANGEMENT –MAITRISE DU FONCIER - MANGER SANS PRODUIRE – MECANISATION DU VIVANT – MODELE DE RESTAURATION DURABLE – NOURRIR LA VILLE - OUVRAGE BROCHÉ ET NUMERIQUE – POLITIQUES PUBLIQUES – RESTAURATION COLLECTIVE – UNION EUROPEENNE – URBANISME POTAGER – VILLE QUI MANGE



La ville qui mange - Pour une gouvernance urbaine de notre alimentation

Nicolas Krausz, Isabelle Lacourt, Maurizio Mariani, 2013

Écoles, hôpitaux, maisons de retraite, restaurants d'entreprises... Aujourd'hui, dans le monde, plusieurs millions de repas sont servis chaque jour dans les collectivités et l'impact environnemental de la restauration collective est immense. Nicolas Krausz et Maurizio Mariani s'appuient sur l'histoire de la restauration collective et de la filière alimentaire pour envisager les leviers du changement.

Développement de l'agriculture péri-urbaine, création de nouveaux modèles de restauration durable, conscientisation des « mangeurs », adaptation du territoire et du cadre législatif, sont autant de solutions à mettre en œuvre pour construire un système aussi durable que possible, et revenir à une forme d'humanisme

alimentaire.

Abécédaire : 2012 –ACTIONS DANS LES FRONTAGES - BREME – CODE DE LA RUE – DEUXIEME CHANTIER (Notion de) – ENSAUVAGEMENTS – ESPACES D’INSECURITE –ESPACES DE RENCONTRES – ESPACES PUBLICS – EXEMPLES A TRAVERS LE MONDE – FRIBOURG – JARDIN EN POTS – ORGANISATION URBAINE - OUVRAGE PUBLIE – PART DES PLANTES - PROCESSUS DE STERILISATION – PROCESSUS FERTILES – RECONQUERIR LES RUES – REEQUILIBRER LE PARTAGE MODAL ET FRONTAL DE LA RUE – SPONTANEITE – STERILISATION REGLEMENTAIRE – URBANISME –

Reconquérir les rues, exemples à travers le monde et pistes d’actions

Nicolas Soulier, 2012

Ouvrage d’urbanisme, *Reconquérir les rues* s’appuie sur les expériences de son auteur, Nicolas Soulier, architecte et urbaniste pour mettre en parallèle les modes d’urbanismes dominants aujourd’hui en France et les possibilités existantes en Europe et dans le monde.

Parallèlement, l’architecte démontre à travers les exemples allemands de Brême et de Fribourg, que des processus fertiles peuvent être enclenchés. Il met en avant l’importance des frontages et de la spontanéité. Pouvoirs publics et riverains travaillent de concert pour un espace public plus vivant. L’ensauvagement de la société est prôné et une part de la vie privée y est visible, rendant les rues plus accueillantes dans une impression de mouvement perpétuel.



Abécédaire : 200 REPRESENTANTS AUTOCHTONES –2019 – ALLIANCE DES GARDIENS DE LA NATURE – ALLIANCE INTERNATIONNALE – DEREGLEMENT CLIMATIQUE – ENJEUX ENVIRONNEMENTAUX ET CULTURELS – EXCLUSION SOCIALE – LUTTE INDIGENE – MOBILISATION CITOYENNE INTERNATIONALE – PAROLES de PEUPLES RACINES – PENSEE HUMANISTE - PEUPLES RACINES – PLAIDOYER – PLANETE AMAZONE – REGARD POUR L’AVENIR –SAGESSE – SAGESSE ANCESTRALE – SAVOIR ANCESTRAL – TERRE MERE – VOYAGE –



Paroles des peuples racines : plaidoyer pour la Terre

Sabah Rahmani, 2019

Papou, Massaï, Maori, Pygmée, Touareg, Kanak, Kogi, Mapuche... L’ouvrage « Paroles des peuples racines. Plaidoyer pour la Terre » (Actes Sud) de Sabah Rahmani est un beau recueil des paroles de dix-neuf représentants des peuples autochtones avec une préface de Pierre Rabhi. Une passionnante source de réflexions sur notre planète où l’auteur expose les savoir-faire et la sagesse ancestrale des peuples indigènes pour instaurer un nouveau rapport à la nature.

Abécédaire : 2008 – ACTIVITES ARTISTIQUES ET RECHERCHES GEOMANCIQUES – BOULVERSEMENTS ECOLOGIQUES – CERCLES DE CULTURES – COLLABORER COLLECTIVEMENT –COMMUNICATION – COMOS TERRESTRE –ENTITESINSTRUMENT INTERACTIF – MEDITATION – MEGALITHES – SYNERGIE – TOUR DU MONDE –

DÉCLARATION D’AMOUR À LA TERRE Un cercle de pierre tendu autour du monde pour donner force au changement.

Marko Pogacnik, texte original en Allemand, Traduit par Raymond Burlotte , 2008

Un tour du monde, 23 lieux et paysages donnent à ce livre sa structure de base pour reprendre la communication avec notre environnement. Conçu comme un instrument interactif, l’ouvrage est constitué de dessins formés d’après le principe de « l’horreur du vide » et de chapitres pouvant être lus indépendamment des autres, on y trouve le reflet de l’organisation globale de nos facultés de penser et de ressentir. Des exercices ont été rajoutés entre quelques chapitres pour permettre à celle et à celui qui les pratique de faire ses propres expériences en relation avec chacun des thèmes traités.

- Renoncer à la conception que la terre n’est personne ;
- Communiquer avec sa conscience à travers la méditation
- Métamorphose de l’Homme pour une nouvelle civilisation pacifique

